Lúnes 24 de Junio de 1889 — MONTEVIDEO — Año X de esta edicion —Núm. 2,596

EL SIGLO

EDICION DE LA TARDE — REDACTORES:—Jacinto Albistur—Martin C. Martinez—Eduardo Acevedo — IMPRENTA, CALLE 25 DE MAYO N.° 58

Banco Nacional

DE LA

REPUBLICA O. DEL URUGUAY

Deuda Amortizable

SERVICIO POR MAYO DE 1889

FONDO AMORTIZANTE

Fondo proporcional s/	$ 531.158 63	$ 2.960 12
4% anual s/	" 7320.144 27	" 21.400 48
		$ 27.360 60
Saldo del servicio anterior. . . .		" 44 68
		$ 27.405 28

El veintiseis del corriente á las 12 del dia tendrá lugar la apertura de propuestas para la amortizacion de títulos de dicha Deuda, hasta la cantidad de veintisiete mil cuatrocientos cinco pesos y veintiocho cts. en efectivo, que corresponde á este servicio.

Se previene que los proponentes deben asistir al acto y que se exigirá cuando se considere necesario la presentacion prévia de los títulos que se ofrezcan á la amortizacion.

Montevideo, Junio 21 de 1889.

Breves noticias

SOBRE LA NOVELA ESPAÑOLA CONTEMPORANEA

Yo ya me sé que en la República Argentina se conoce á don Benito Perez Galdós, y se leen sus obras. En la actualidad precisamente, y en los aparadores y anaqueles de las librerias se lee su nombre en rojizas letras, título de una obrita del célebre *Clarín* (Leopoldo Alas). Pero yo no podía, no debia pisar en silencio su nombre, tratando como trato, de dar á conocer á los que en España cultivan con fruto la literatura novelesca.

Y pues que de Clarín hablé, y aconsejo á mis lectores lean la obrita que acaba de escribir aboceteando la simpática figura de Galdós, permítaseme que por esta vez ponga en duda esta afirmacion de que el autor de *Gloria* es el mejor, sin duda, de los novelistas españoles.

Admirador entusiasta de Galdós, á quien creo uno de los más notables novelistas de este siglo, no trato en lo que voy á decir de rebajar en un ápice su indisputable mérito. Pero yo entiendo que al lado de Galdós pueden colocarse Valera y Pereda, Alarcon y Pardo Bazan, y que no es justo aun aplaudiendo y admirando el talentudo esfuerzo del autor de los *Episodios nacionales* anteponerle á los que nos dieron *Pepita Jimenez Sotileza*, *El Capitan Veneno* y *los Pazos de Ulloa* Aun cuando de mucho es capaz el indiscutible talento de Clarín, creo que en aprieto habria de hallarse si se le invitara á que demostrase los fundamentos de su aserto.

No, y en esto digo con Valera: no seamos iconoclastas: en buena hora escale Galdós el templo de la inmortalidad, que bien lo merece, pero para que el suba, mejor dicho, aun cuando él suba, déjese sitio para que por la misma vereda vayan al mentado templo otros noveladores de ingenio tan rico, original, prudente, variado y robusto como el de Galdós.

Con lo apuntado basta, para que el lector comprenda que Benito Perez Galdós merece ser leido y estudiado; estudiado sí, que muchos de sus libros obligan á reflexionar.

Omito la relacion de sus obras en gracia á la brevedad, pues son tantas que en verdad siento pereza de copiar sus títulos. Sépase solo, y para acabar, que Galdós es un novelista de empuje y brio, algo naturalista sin llegar adonde llegan los autores traspirenaicos, y que hasta ahora, segun Clarín, varios de sus libros se han traducido á nueve lenguas.

***

Y pues que en las líneas precedentes hablamos de don Leopoldo Alas, mas conocido por *Clarín*, digamos algo de él como novelista.

La Regente, su primera novela, le conquistó en seguida lugar entre nuestros primeros noveladores. El cariño con que trata el asunto, la fina crítica é intencionada sátira que respira la obra, y el estilo culto y atildado con que la vistió, hacen de *La Regente* una de las novelas mas agradables y entretenidas de este renacimiento novelesco español.

Pipá fué el título de una novelita que sirvió de pretesto al mordaz crítico para reunir en un volúmen varios trabajos suyos que andaban sueltos.

No son las novelitas incluidas en este volúmen estudios patológicos, ni profundas investigaciones, pero recrean el ánimo y entretienen agradablemente.

Leopoldo Alas es hombre dotado de talento y de exquisito gusto literario. Escribe con naturalidad suma y maneja á maravilla nuestro idioma, por lo que, y dada la facilidad con que escribe, podemos esperar nuevos libros suyos, que como novelista logren colocarle al lado de su admirado amigo el señor Galdós.

Clarín, á mas de novelista, diré más, antes que novelista es crítico, y confieso mis debilidades, aun cuando le hallo algunas veces exagerado en sus críticas, y crea que otras, aunque pocas, se deja llevar de su humorismo un tanto punzante, he leido y saboreado cuanto brotara de su pluma desde que tuve conocimiento de su existencia. ¿Qué más? ¡Si leia con fruicion y conservo muchos de los *Paliques* que veian la luz en *La Publicidad* de Barcelona!

***

Declaro paladinamente que no he leido la novela *Tierra y cielo* de nuestro ministro en esta República, don Salvador Lopez Guijarro. Pero como no podia callar su nombre al escribir estos apuntes, he soltado el título de la novela—que no he podido comprar porque no la hallé en Buenos Aires—y voy á hacer memoria para decir algo de la obra del diplomático español, recordando lo que de ella me dijeron en mi patria.

Contáronme que es *Tierra y cielo*, una hermosa novelita de interesante trama y de lógico desenlace; que su autor pone de relieve sus condiciones de novelista, y el sello á su reputacion literaria; que escribe con elegancia suma, y describe con riqueza de detalles; y en fin, que es una esperanza de la amena literatura española.

Esto me contaron de *Tierra y cielo*, y como tengo fé en el crítico recomiendo á usted cuando ello sea posible, la adquisicion de la novela del señor Lopez Guijarro.

***

Los de Gumia, és el título de la primera novela de don Baltasar Ortiz de Zárate. La trama no puede ser mas sencilla, pero el interés mantenido siempre vivo seduce al lector, y el lenguaje correcto y florido cautiva agradablemente.

El señor Ortiz de Zárate, que se nos reveló desde luego como sagaz observador, ha de ser, á poco que en ello ponga empeño, pues tiene condiciones y le sobra talento, uno de los mejores novelistas españoles. De un brinco y con *Los de Gumia* anduvo el camino que á muchos les cuenta no pocos años de labor y estudio; y al saludarle con una de nuestras legítimas esperanzas, me complazco en recomendar su novela, única que conozca, á los porteños que andan á caza de libros bien escritos y bien pensados.

***

El marqués de Figueroa es un linajudo autor que honra á la clase que tanto ennobleciera con sus obras el inolvidable autor de *Don Alvaro*, el eminente duque de Rivas.

Y en esto tambien se engañan los que nos tachan de retrógados ó cuando ménos de estacionarios. No; España no queda rezagada en el progresivo desen volvimiento intelectual de los pueblos. Antaño, la nobleza vivia en la holganza y se desdeñaba de cultivar las patrias letras; hoy al lado del difunto duque de Rivas, mejor aun, como representantes de la nobleza trabajadora é inteligente, está el propio hijo del mentado duque, el autor en quien me ocupo, el conde de Cheste, el marqués de Molins, el duque de Almenara Alta, y tantos otros que llevan enhiesta la bandera del renacimiento literario español.

La Vizcondesa de Armas, epígrafe aristocrático. como aristocrático es su autor es un lindo cuadro de costumbres de la alta sociedad española, y una de las mejores por no decir la mejor obra del simpático y estudioso marqués de Figueroa. Sus personages son reales, se mueven con naturalidad suma, y

---

discurren como la mayoria de los mortales á quienes no falta el sesto sentido.

Esta cualidad, unida al conocimiento que demuestra del corazon humano, al exacto retrato de la sociedad que pinta y á un estilo siempre elegante y correcto, hace que se lean con agrado las obras del noble autor que, á mas de la apuntada, tiene *El último estudiante* y *Antonia Fuentes*.

***

Segun Clarín, crítico antes citado, don Armando Palacio Valdés es uno de nuestros primeros novelistas.

Sus *Marta y María*, *José* y *Maximina*, ésta quizás la mejor de sus novelas, han sido traducidas á diversos idiomas, lo que indudablemente demuestra un relevante mérito.

En *Riverita*, otra de sus novelas, dió el señor Palacio Valdés un paso atrás, defraudando las esperanzas de sus amigos y admiradores. Cuanto en dos tomos relata, cabia perfectamente en uno y aun le sobra espacio, defecto que no logra borrar las positivas bellezas que contiene, y el estilo por demás cuidado.

Alguien aseguró que el autor habia confundido en esta novela lo natural con lo vulgar. No lo entiendo así, pero lo que sí creo, que lo perjudicó su deseo de parecerse á la escuela francesa.

De todos modos, creo con Clarín que don Armando Palacio Valdés es un buen novelista, acreedor al respeto y consideracion de los argentinos, y digno, por lo tanto, de que sus obras se divulguen y propalen.

***

El elegante y jóven ex-redactor de *La Epoca*, el fino y ceremonioso don Luis Alfonso, tambien hace sus correrias al campo naturalista, y en verdad que sin llegar adonde llega el pontífice de la escuela va más allá de lo que esperar podiamos los que conocemos al comedido autor de *Historias cortesanas*.

Los libros de este novelista que ora se nos muestra idealista de la buena escuela, ora se nos presenta, segun antes apunté, como naturalista á lo Zola, demostrando á mi ver que por propia inspiracion es lo primero y es lo segundo por seguir la corriente naturalista, deben leerse con recelo y no darles franca entrada en hogares donde se desee conservar incólume la inocencia de las doncellas.

Dos mujeres buenas, novelita que forma parte de *Historias cortesanas*, es un cuento inmoral y voluptuoso que no se comprende como obra del aristocrático escritor madrileño.

Sóbrale talento al director de *La Dinastía* para darnos obras de mayor alcance, y ojalá en las venideras, dejando á un lado lo exótico y raro, nos dé novelas como tenemos derecho á esperar de quien por educacion y temperamento es limpio y aseado.

***

Sigue Lopez Bago, como novelador, la escuela naturalista y pretende—Dios le perdone la intencion—aclimatar en España el género de Zola.

Sus cuadros sociales se resienten de lo hablemente á mi ver, del pasoadido deseo de parecerse á los maestros de la escuela francesa hoy en privanza, y que digan lo que quieran sus escasos defensores en la península, dudo mucho llegue á arraigarse en un pais como el nuestro, idealista por temperamento.

Los títulos de las obras de este autor nos revelan claramente el género que cultiva; y así entre sus producciones hallamos *La prostituta*, *La buscona*, *La querida*, *El cura (caso de incesto)*, *El confesonario*, y ¿qué mas?? Pues para asemejarse mas y mas á la escuela trasjirenáica, tiene el señor Lopez Bago una *novela*, segun él mismo, *médico-social*, titulada *El preso*.

No he de ser yo ciertamente quien dé consejos á tan estudioso escritor; pero sin que sea censurar el campo que escogieron sus facultades intelectuales, creo que le sobra talento para crear algo nuevo que en nada se parezca á los engendros de los Flauberts, Goncourts, Alexis, etc.

Dicho esto, decir debo que Lopez Bago bien ó mal escogido su asunto sabe desarrollarlo y vestirle el severo ropage de una prosa siempre correcta. Su novela, entre otras, *Luis Martinez (el espada)* una de las mejores de su extenso repertorio, demuestra el reconocido talento de su autor.

***

Así como Pereda es el cantor de las escenas montañesas, Pardo Bazan de las gallegas, y mi paisano Oller de las catalanas (de este Oller hablaremos despacio otro dia), D. Salvador Rueda lo es de las escenas andaluzas.

Andaluz de nacimiento y encariñado con su patria, hay en sus *Cuadros de costumbres andaluzas*, mucha luz, mucha vida, muchas flores. Y no me sorprende: quien como el señor Rueda tiene talento, quien como él sabe copiar del natural, por fuerza debe sentirse inspirado viviendo en un pais en que la poesía flota en los aires, en que los torrentes de sol, de ese sol andaluz siempre sonriente y claro, inundan campos de feracísima vegetacion ó viviendas de morisco abolengo. Diríase que por arte de encantamiento logra el señor Rueda aprisionar la luz, atesorar aromas, recoger poesías, para servírnoslo luego, y todo junto, en sus afiligranadas novelas.

El gusano de luz, otra de las novelas de este autor, tiene mucha *luz*. En cuanto al *gusano*, se transformó, en linda mariposa al pasar por la poética pluma del señor Rueda. Es una linda novela que no vacilo en recomendar á mis lectores.

El tiempo y el estudio harán del señor Rueda, no lo dudo, uno de los primeros novelistas.

R. Monner Sans.

Ecos de Nueva York

Los teatros funcionan á *tutti plen*; hay tertulias musicales en los salones del buen tono; hay "partidas de teatro" con su correspondiente cena; hay reuniones ecuestres en varios picaderos donde caballeros y señoras "parten la vuelta" y hacen evoluciones al son de una orquesta, como en el circo; hay partidas de bolos, de *tennis* y de *badminton*; hay cacerías á caballo en los suburbios y tiro de palomas en el Club de Tuxedo y en el *Country Club*, y hay, en fin mil otros medios de pasar el tiempo alegremente.

Los que juzgan á los norte-americanos como gente adusta y poco sociable, tienen de ellos una idea muy equivocada. De algunos años á esta parte la "sociabilidad" de este pueblo se ha desarrollado de una manera estupenda.

Podrá ser que con el tiempo se vaya evaporando el espíritu reconcentrado de puritanismo que constituia la segunda naturaleza de esta gente; podrá ser que sus viajes á Europa y la constante inmigracion extranjera que aporta á este país, hayan contribuido á dar expansion á su carácter; podrá ser que todos obedezcan, mas que á su propio impulso, al despótico *ukase* de la moda; pero es preciso constatar el cambio que se ha verificado en su modo de ser y en sus costumbres.

Hoy la sociedad neoyorquina se busca, se junta, se reune y se festeja. Hoy busca la manera de divertirse, y se divierte á su modo. Hoy tiene Nueva York "sociedad" en el verdadero sentido de la palabra.

Pero como aquí todo se exagera y se lleva á los extremos, la sociedad neoyorquina ha traspasado los límites de la moderacion y de la propiedad en sus obsequios hospitalarios y anfitriónicos. La frugalidad Jeffersoniana que caracterizó los primeros tiempos de la República se ha trocado en un lujo deslumbrador.

Todavia la sociedad norte-americana no bebe perlas desleidas en vino de Chipre; pero el lujo y la ostentacion tienen aquí muchos sectarios. Y lo peor es que el contagio alcanza á aquellos cuyos recursos no les bastan para sostener la lucha y la competencia con sus amistades, y de ahí nacen muchos desfalcos, muchas falsificaciones, muchas quiebras fraudulentas y legítimas, muchas malversaciones, muchas deudas contraidas y créditos incobrables, muchas fugas al Canadá y un número creciente de tramposos, de caballeros de industria, de tronados y de dementes.

Voy á referir á las lectoras en que consisten esas "partidas de teatro (*theatre parties*) á que me he referido mas arriba.

Mrs. Moneybags invita á un número de amigos (digamos veinte señoras y veinte caballeros) para una "partida de teatro". A eso de las siete de la noche envia cuatro ó cinco ómnibus alquilados, á buscar á los convidados á sus casas respectivas. Si la que organiza la partida quiere lucirse, envia en lugar de ómnibus un carruaje á cada señora, la cual encuentra en el asiento un pequeño ramo de flores.

Aparejados las damas y los caballeros, ocupan en el teatro los asientos ó los palcos escogidos y tomados de antemano por la anfitriona. Al terminarse la funcion entran las parejas en los coches y se dirigen al restaurant Delmónico, donde son obsequiados los que forman la partida con una opípara cena.

Otras veces los convidados, despues del teatro, son conducidos á la casa de la anfitriona, y voy á describir lo que pasó en una de esas "partidas" que se dió antes de la Cuaresma.

Al llegar á la casa de Mrs. Moneybgs, los convidados oyeron los acordes de una orquesta invisible, colocada detras de unas macetas de plantas tropicales. Los salones estaban resplandecientes de luz y todo dispuesto para un baile.

En seguida empezó el cotillon, y los obsequios ó regalos que se repartieron—que los franceses llaman *accesoir* y en inglés se llaman *favors*—eran joyas de oro y piedras preciosas: pulseras y prendedores para las damas; lapiceros, yugos y alfileres de corbata para los caballeros.

Terminado el cotillon, pasaron las parejas al comedor, donde la cena estaba dispuesta á la última moda; esto es en mesitas cuadradas, cada una para dos parejas, iluminadas con bujías, última innovacion que hace ruborizarse al gas y á la luz eléctrica.

La equitacion es otra de las diversiones, ó mejor dicho de los ejercicios que ha impuesto últimamente la moda á los elegantes de uno y otro sexo. Ha tenido mucho mejor acogida entre la gente elegante, ó que protende serlo, que la esgrima, pues aun cuando hay algunas jóvenes y unas cuantas señoritas deben tomo que toman lecciones de esgrima y empiezan á manejar bien el florete, este ejercicio esencialmente francés ó italiano, no se presta tanto como la equitacion á incitar la aristocracia inglesa, que es el prurito constante de la sociedad neoyorquina.

Además, un asalto de armas se verifica por lo regular en una sala y es limitado el número de los espectadores; al paso que los ginetes y amazonas van á lucir sus habilidades en *Central Park*, como los ingleses en *Hyde Park*, y circulan por entre un sin número de carruajes, donde no faltarán amigos ó conocidos que los vean y vayan á contarlo á otros amigos y conocidos.

Porque la norte-americana, más que ninguna otra mujer, gusta de exhibirse y hacer ostentacion de sus prendas, físicas, morales ó de joyeria.

Mrs. Charles A. Post, una de las que llevan la batuta en esta sociedad, reunió hace pocas noches á unas cuantas señoritas distinguidas, y por via de entretenimiento organizaron una clase náutica en sus salones. Un marino les enseñó á hacer nudos marineros, á acopiar cabos, así como algunas de las maniobras más necesarias para navegar un yate. Se dice que de esa clase vá á salir un club náutico formado exclusivamente de señoras, las cuales tendrán su yate propio y saldrán á navegar en él durante el verano.

Mrs. Hewitt, la esposa del que fué Mayor de la ciudad, va á dar en sus salones un concierto ejecutado por una orquesta compuesta exclusivamente de damas aficionadas, que tocan todos los instrumentos, desde el violin al contrabajo, desde el flautin al fiscornio.

Y hablando del arte melódico, puedo anunciar á ustedes que la música, como todas las artes, está haciendo en este país rápidos y asombrosos progresos.

¿Cómo se explica? Muy fácilmente. Las artes prosperan donde hay grandeza, donde hay dinero. Y aquí el dinero rebosa en las arcas del gobierno, así como en las de los particulares. Los músicos van donde mejor les pagan: los cuadros y objetos de arte donde más dinero producen. Aquí se ha hecho *de moda* el favorecer las artes, y los ricachos que aquí abundan, aflojan los cordones de la bolsa y pagan bien á los artistas, primero por seguir la moda, y despues por satisfacer su vanidad, puesto que suenan sus nombres en los periódicos como otros tantos Mecenas.

Así se vé que para sostener una compañía de ópera, los accionistas de *Metropolitan Opera House* tienen que pagar cada año una derrama de tres mil y pico de pesos cada uno, ademas de lo que pagaron por sus acciones para construir el edificio. Les sale cara la diversion ¿no es verdad? Pues lo mas curioso es que la mayor parte de ellos paga esa cuota sin chistar, no obstante no entender una corchea de música.

Y no satisfechos con ese coliseo, ahora se proyecta construir no uno, sino tres teatros mas para dedicarlos al cultivo de la música.

El millonario Mr. Andrew Carnegie, dueño de una colosal fundicion de hierro en Pittsburgh y autor de un libro sobre "La Democracia", es el patrono de un proyecto para construir una sala de conciertos, de suficiente capacidad para dar en ella grandes festivales, con orquestas y masas corales numerosas.

El local que ocupa hoy el *Madison Square Garden*, y donde actualmente está instalado el grandioso circo de Barnum, va á sufrir una gran transformacion dentro de poco, pues se derribará el viejo edificio, que fué en un tiempo estacion de ferrocarril, y en su lugar se levantará un magnífico edificio estilo semi-italiano, semi-mudéjar, que contendrá un vastísimo anfiteatro con asientos para cinco mil personas, una grande y elegante sala de conciertos, una sala de baile, otra sala de descanso ó *foyer*, restaurant, café, estudios y talleres para artistas, caballerizas, etc. etc.

Por último, el conocido maestro de canto, señor don Emilio Agramonte, ha comunicado á la prensa neoyorquina el plan que ha formado para la construccion de un teatro destinado exclusivamente á la produccion de operetas y zarzuelas, y para la realizacion de cuyo proyecto cuenta, segun dice, con la proteccion de varias personas filarmónicas y acaudaladas.

K. Lendas.

NOTICIAS GENERALES

Una explosion de gas—Buenos Aires, 22—En aquel instante, que serian mas ó menos las dos y media de la tarde, las cuadras céntricas de la calle de Florida estaban como siempre llenas de transeuntes y de vehículos que circulaban con la rapidez que la aglomeracion permite.

De pronto, una detonacion violenta, tan violenta como la de un cañonazo, produjo general sorpresa, y las personas más inmediatas al punto en que aquélla se habia producido, la esquina de Piedad y Florida que ocupa la Sociedad cooperativa de sombrería, vieron saltar á la calle hechos pedazos los cristales de las vidrieras de aquel establecimiento, precipitándose tras de éstos una avalancha de sombreros, waterproofs, bastones, trajes de señoras en sus maniquíes, que parecian cuerpos de verdad, y mil otras prendas de vestir que fueron á dar hasta la acera de enfrente.

Los transeuntes menos alarmados que corrieron hacia la sombrereria para ver qué habia pasado en su interior, se encontraron en la puerta de aquélla con una singular sorpresa: los dependientes que huian del peligro presentaban una palidez marmórea, solo comparable á la de Pierrot.

Esto, sea dicho en honor de ellos, bien que no les faltara motivo para haberse puesto pálidos, era debido no al miedo pero sí á la caida de los cielo-rasos de yeso.

Mientras tanto en la calle se oian ayes lastimeros.

Los pedazos del cristal proyectados por la explosion habian causado una leve lastimadura en la cara á una anciana, é inferido profundas heridas en el pescuezo á uno de los caballos de un vehículo que pasaba por allí á la sazon, cuyo cochero saltó del pescante sufriendo en la caida varias pequeñas contusiones.

Cuando se hubo disipado la densa nube de polvo producida por la caida de los cielo-rasos, pudo saberse cuál era la magnitud del accidente que acababa de ocurrir.

Todos los dependientes habian sufrido contusiones mas ó menos leves, estando heridos dos de ellos. Uno de estos últimos, el cajero del establecimiento, señor Grau, fué precipitado al suelo, recibiendo varios golpes en la cabeza.

El aspecto del salon, en el cual nada habia quedado en su sitio, vidriera, sillas, mostradores y hasta el aparato telefónico, daba idea no de una explosion, pues no se notaba traza alguna de fuego ni de humo; pero sí de un terremoto, contribuyendo á esto el que todo estuviera cubierto por los escombros del cielo raso.

La caida de éste fué debida precisamente á que la explosion se produjo entre él y el techo, pues allí se verificaba el escape, á consecuencia de que un operario de la empresa de luz electrica,—iluminacion que habia resuelto adoptar la direccion del establecimiento,—perforó un caño de gas con uno de los clamvos que estaba colocando para filar los hilos conductores.

Como el escape fuera muy fuerte, se mandó llamar un gasista, acudiendo poco despues uno, llamado Migliavaca, el cual al buscar con un fósforo encendido el sitio en que se producia aquél, determinó la terrible explosion del gas que se habia acumulado tras del cielo raso combinándose con el aire.

El 25 de Mayo á bordo del "Atrato"—Un caballero argentino que partió para Europa á bordo del *Atrato*, dirije desde San Vicente una carta con detalles de la fiesta celebrada en alta mar en conmemoracion del 25 de Mayo, por los pasajeros de Buenos Aires:

De ella tomamos los párrafos siguientes.

"Esa tierra, donde todas las semillas fructifican, donde todas las aptitudes tienen aplicacion, todas las fuerzas empleo, realizacion todos los sueños; religiones, culto; grande y magnífico hogar abierto á todos los hombres y á todas las razas por aquellos más grandes patricios, muchos de los cuales carecieron de propio hogar y hasta de propia tumba dentro de él; esa tierra á donde se precipitan hoy en busca de libertad y de fortuna los oprimidos y los desheredados de todos los confines del universo; ella ha sido recordada, sentida, cantada, por mas de cuatrocientos pasageros, venidos de ámbas márgenes del Plata, donde todos ó casi todos dejan hogar, riqueza, afecciones, y llevan un culto perdurable de gratitud y amor. Cuatrocientas personas han saludado, desde el mar de los trópicos, al sol de Mayo; han cantado el himno pátrio argentino, mezclando sus notas magestuosas al magestuoso eco de las olas y de los vientos; y han hecho votos sinceros y fervientes por la felicidad del pueblo que se yergue hoy en el mundo y se muestra como una grande y hermosa esperanza á todos los desheredados del derecho y de la fortuna.

Vayan algunos detalles de esa fiesta.

Entre los que tomaron parte en ella, figuran nombres que representan la alta banca, el comercio, la tradicion ilustre, las ciencias, las letras, etc., de la sociedad argentina. Los Chas, Ella, Ugarte, Drysdale, Jofre, Dargain, Roca, Sliper, Mallmann, del Cerro, Bares, Colgiran, Masso, Zimaran, Mackinley, Kimbal, Racan, Iglesias, Vazquez, Malius, Garcia, etc.

Figuran tambien, distinguidas familias orientales, bolivianas, etc. Arraguyeytia, Lamaza, Velazco, Aramayo, etc.

Algunos pasajeros de cámara distribuyeron cantidad de libras esterlinas entre los de 3.ª clase, como un recuerdo tangible ofrecido á aquellos humildes y pobres hijos del trabajo á nombre de ese rico y hospitalario país y como un [illegible] de la prodigalidad de su suelo.

Varias señoritas, sacando de sus maletas telas azules y blancas, que jamas faltan en el equipo de una dama argentina, improvisaron banderas nacionales que eran como otros tantos breves compendios del cielo inmenso y sereno que no cobijaba; y la distinguida señora de Chas acompañó, magistralmente al piano, el Himno Nacional.

Se brindó por la Argentina, por su presente próspero tan próspero que su historia parece una leyenda, y por la realizacion de sus futuros destinos en todas las manifestaciones de la vida de una nacion rica, grande y libre. Condensaron estos sentimientos y formularon estos votos, que eran los votos y los sentimientos de todos—el Capitan del buque, Mr. Dickinson en sobrio y buen decir; el señor Joaquin Jofre, en fogosa y elocuente palabra; el señor Anzorena en términos sinceros, y el señor Mackinny con breve frase y expresion plácida, acompañadas de una sonrisa contagiosa y persistente, y que yo le auguro ha de sobrevivirle.

Y se coronó la fiesta patriótica con un baile en que las damas argentinas han ostentado la riqueza de sus gracias, que solo tienen rival en un punto de la tierra que yo no digo ahora, y toda la riqueza de su espléndido atavío, viendose rielar sobre aquellas hermosas cabezas, la luz de los brillantes, como riela la luz de las estrellas sobre el mar ecuatorial.

Emigracion europea en el Plata—Con este título acaba de publicarse en Paris la notable memoria que como resultado de su mision en América del Sur ha presentado M. Calvet al Ministro de Comercio é Industria de Francia. Es su objeto el análisis detenido de las condiciones del comercio exterior entre Francia y el Plata, estudiando los elementos de nuestro comercio é industria, en vista del empleo mas útil, de los recursos financieros de Francia y de la direccion que han de dar sus emigrantes, á su actividad.

Divide su memoria en tres partes distintas estudiando M. Calvet en la primera, conforme con los documentos oficiales y sus observaciones particulares, los elementos esenciales de nuestro comercio de exportacion, en la segunda la de la importacion y en la tercera y última consideraciones generales sobre los medios mas adecuados para desarrollar nuestras relaciones comerciales con Francia.

Acompaña á la obra un atlas con preciosas fotografías y planos en el órden siguiente: Estacion de Orellanos, Estacion de Totoralejos, Fundo del puente de las vacas, Fundo de Villa-Vicencia, Fábrica de azúcar de caña de M. Hilareten Rio Lules, Plantacion de cañas en el mismo sitio. Bosques entre Carhué y Trarú-Lauquen, Valle del Rio de Tala, Colonia Florencia en la Provincia de Santa-Fé, Estancia de Jaguarete en el Chaco Austral, Fábrica de azúcar de Tacuarandí, Tolderia de Indios Tobas, Estacion de Luque, Ribera del Lago Ypacaray, Estacion de Paraguarí, Isla de Fecha dos Morros, Vista de Paysandú, Rio Uruguay, Viñas de M. Harriague en el Salto, Estacion de Palomas.

Cada una de estas fotografías va acompañada de numerosas y minuciosas observaciones y estudios sobre las regiones que representan, que las hacen sumamente curiosas y dignas de atencion. Contiene ademas el atlas, un mapa phytogeográfico de las Repúblicas Argentina, Oriental y Paraguay, un cuadro de las diagramas económicos de las tres Repúblicas, y unos planos-tipos de colonias.

La libre Helvecia—Escribe de Lucerna el capitan S. F. Rivera:

El ejército suizo á pesar de lo poco numeroso que es, puede servir de modelo á las naciones que recien lo están formando, ó á aquellos que lo quieren mejorar. Los oficiales jóvenes de nuestro ejército y los jefes que con brillo ocupan puestos culminantes en él, tendrian mucho que observar si visitaran los establecimientos militares y demás instituciones de esa índole que hay en esta nacion.

En momentos que salia yo hoy á la calle pasaba un batallon por las costas del lago de Lucerna; su porte marcial y la uniformidad con que hicieron un movimiento para cambiar de frente, me llamaron la atencion y maquinalmente lo seguí.

Diez minutos despues los soldados entraban á un cuartel, el cual pude visitar solamente bajo la presentacion de mi tarjeta. Un capitan me acompañó y me hizo inspeccionar detenida y minuciosamente las diversas reparticiones en que estaba dividido el cuartel.

En Alemania mismo no he visto cosa mejor tanto por el órden exquisito que reina en él, como por el aseo y el inmejorable estado de higiene en que se encuentran hasta los sitios mas difíciles de conservar limpios. Tanto los oficiales como los soldados son sumamente instruidos, naturalmente cada uno en su esfera.

En Suiza hay actualmente tres universidades y una Escuela Politécnica. Esta última que es ya famosa, se fundó en 1855 y está en Zurich. Tiene mas de 500 alumnos y de todas partes del mundo, acude á ella la juventud ávida de instruirse é ilustrarse en esa fuente de saber. De esta manera se explica que unos 250 alumnos son extrangeros.

A mas de 10.000 asciende el número de establecimientos de instruccion que hay en esa nacion modelo, y todo esto para 1:800.000 habitantes que viven amparados por las leyes mas completas del mundo y en una superficie de terreno que tiene 53 leguas en su direccion N-S por 80 en la del E.O.

Lucerna, que es la ciudad desde donde envio estas notitas es el *chef lieu* del distrito y del canton de este nombre; actualmente tiene de 16.000 á 20.000 habitantes.

Sus torres, sus murallas antiguas y algunas en ruinas, sus fuertes, los edificios edificados á pique sobre el lago, como haciendo concurrencia al canal grande de Venecia, los restos de los castillos feudales, sus colinas cubiertas de casas de campo algunas veces cubiertas de nieve y en este momento invisibles á causa de la niebla, el lago donde se ven centenares de embarcaciones que circulan con fantástico desparpajo, el espectáculo que presentan los vapores que atraviesan el lago para ir de Lucerna á los demás puntos habitados que hay en él, le dan de lejos un aspecto pintoresco y bello; pero lo que verdaderamente le ha dado la reputacion de hermoso, es la posicion coqueta y brillante, única en el mundo tal vez, que ocupa en uno de los lagos mas lindos que el hombre puede imaginarse.

Varios puentes, algunos antiguos y hechos de acuerdo con los últimos progresos unen las dos partes en que la ciudad está dividida. En los parajes mas cómodos y en las costas del lago están los hoteles, todos muy limpios y bien servidos, algunos verdaderamente grandiosos pero muy caros.

Asilo de variolosos—Melo, Junio 18—El asunto del dia entre nosotros es el nuevo asilo de variolosos mandado construir en lugar conveniente, por la Comision Central de Salubridad y Socorros.

El trabajo de construccion ha ido tan rápidamente cuanto ha permitido el tiempo, que poco ó, nada nos ha favorecido. Hállase sin embargo tocando su término y voces autorizadas nos dan la seguridad que en cuatro ó seis dias más todo estará terminado, y el edificio en condiciones de recibir á los atacados por el flagelo.

No deja de ser un acontecimiento digno de celebrarse éste: tanto por las condiciones higiénicas del nuevo edificio, cuanto porque el servicio del personal que lo atienda, reforzado hoy por el concurso inteligente y decidido de las dignas Hermanas de Caridad, tiene que dar resultados favorables de la más alta importancia.

Hace ya tiempo que estas santas mujeres habian ofrecido sus servicios al Asilo, y aunque desde el primer momento se comprendió la conveniencia de aceptarlos y poner el servicio del establecimiento bajo su hábil direccion, esto no se habia efectuado en razon de ser el Asilo actual sumamente pequeño y súcio, y no tener, en el local, una pieza conveniente para la comodidad de las Hermanas.

La feria judicial—La cámara de diputados de Buenos Aires ha mocionado por unanimidad el proyecto que suprime la feria de los tribunales.

Puede tomarse esto como indicio seguro de que tambien el senado le prestará su voto y que no tardará en quedar convertido en ley con el cúmplase del ejecutivo.

Un burro—Dice *El Pueblo* de San José, que allí se ha vendido en 700 pesos un burro garañon recientemente importado de Europa por don Francisco Llosas.

Don Telésforo Garay—Falleció repentinamente en Melo, el capitan de infantería don Telésforo Garay.

Ordenanzas de la moda—Escribe la Sra. Maria del Pilar Sinués:

Durante todo el invierno el traje de primera comunion ha sido de velo de lana blanco ó crema: algunas niñas han llevado tambien traje de merino blanco, muy sencillo; pero ya han llegado modelos de muselina lisa, listada, de cuadritos ó con otros dibujos más ó menos grandes.

Cuando estos trajes se quieren hacer lujosos, se pone la primera falda de surah crema y se cubre ésta con otra de velo blanco de lana, que tenga un tejido sumamente claro; es decir, que la parte mas suntuosa del traje se cubre con tela muy modesta.

Es muy bonito adornar la falda de muselina por encima del falso ó dobladillo con seis pliegues ó jaretas: despues de hechas éstas, se pliega la falda por delante á pliegues anchos de los llamados *echados*: por detrás se dispone en tablas grandes: el cuerpo blusa plegado tambien á tablas regulares se sujeta con la cintura de la falda: una ancha cinta de moaré ó de faya blanca, sirve de cinturon y sostiene una bolsa de raso blanco que sirve para guardar el rosario.

Otro vestido para primera comunion, muy bonito, es de cachemir blanco con la falda legada y dividida en les dos costados por medio de dos bandas de otomano de seda, liso, que forman quillas una chaquetilla de otomano blanco, bordada al rededor con una greca se abre sobre un chaleco ó peto de cachemir, que se compone de dos bandas cruzadas, y formadas cada una por cuatro pliegues aplastados de otomano blanco; las mangas de la casaquilla son muy ajustadas, y llevan en la parte inferior otra cenefa.

Con todos los trajes de primera comunion se lleva velo grande de tul; las niñas francesas llevan además un gorrito de tul, sobre el cual se prende el velo, y que atan debajo de la barba. En España, si se lleva la gorrita, es en forma de redecilla, lo que resulta infinitamente más gracioso.

De cualquier manera que sea el traje de primera comunion ha de estar confeccionado con mucha sencillez, y armonizando con la candidez de las jóvenes que por primera vez se acercan á recibir el pan celestial.

—La moda ordena sustituir con una bolsa de raso aquellas otras de piel que se llevaban para guardar las llaves, el pañuelo, el rosario y la cajita de los bombones: las hay muy bonitas en las tiendas de las buenas modistas, de raso guarnecidas de encaje, bordadas ó adornadas con lazos y pájaros: las mas elegantes son de raso negro, forradas en surah rosa ó azul pálido: una cinta pasada por una jareta las cierra, y deja en la parte superior como un volante; en cada cinta hay un lazo muy elegante, que les sirve de adorno: estas bolsas que ya han usado nuestras abuelas y hasta nuestras madres, son mas cómodas que las de piel, porque son mucho mayores y mas cómodas tambien que los manguitos, porque dejan las manos completamente libres; así las señoras se dan prisa á adoptarlas, y sobre todo aquellas que desean la comodidad.

Las señoras que para los salones se visten al estilo imperio, llevan siempre la bolsa de raso pendiente del cinturon, y está tan admitido el uso de la bolsa, que en todas las casas donde se dan bailes, entregan para guardar los objetos que se regalan en el cotillon, una elegante bolsa de tela mas ó menos.

Los marqueses de Monteagudo regalaron en su último sarao lindas bolsas de tela japonesa á todas las muchachas que tomaron parte en el cotillon que dió fin á la fiesta.

6300 pesos—En esta suma vendió el señor Manuel Solla 404 cuadras de campo situadas en Puntas de Rabon.

Saladero—Ha terminado su faena anual el salado "Arroyo Negro", ascendiendo la matanza á 18,000 reses vacunas.

La mayor parte de los peones van á explotar los montes que los señores Fernandez poséen en "Barracas de Vilardebó."

Vicente Guzzo—Se piden noticias respecto á Vicente Guzzo, italiano, albañil, de 33 años, quien hace quince dias que desapareció de la villa del Durazno.

Teatros—En Solís gustaron mucho antenoche *La figlia de Jefte*, de Cavallotti, en la que la Giagnoni está preciosa y la *Sentencia de Metastasio*, en la que Passerini fué aplaudido en grande. En cambio, aunque bien ejecutada, no agradó nada *L'uomo di paglia*.

Teresa Raquin, repetida el domingo, tuvo en cambio un éxito de verdadero y merecido entusiasmo: la señora Adelaide Tessero estuvo sublime, admirables la señora Giagnoni y el señor Pasta. Este terrible drama impresionó hondamente al auditorio, sobrecogido de terror ante una ejecucion tan perfecta de ese trabajo magistral, que bastaria de por sí solo para hacer célebre el gran nombre de Emilio Zola, á quien solo los papanatas ó los perversos pueden negar potencia de descripcion y altura de talento. Garzés estuvo chistosísimo en la petipieza *La tombola*.

Mañana tiene lugar con una funcion variada el beneficio de la simpática y aplaudidísima artista señora Esther Monti.

Cibils estuvo muy concurrido y las señoras Folgado, Tomas é Iglesias fueron muy aplaudidas.

Les folies bergères se reabrieron con éxito completo; Mad. *Rebecca*, con sus travesuras llenas de gracias, fanatizó á un tumultuoso auditorio, que aplaudia con sus cuatro extremidades.

Delta.

Movimiento de pasajeros—Llegados ayer por el vapor inglés *Vénus*:

Del Salto—Salvador Garcia.

De Paysandú—E. Altamirano, L. Panaya.

De Fray Bentos—P. Lucambio, E. Saumastre, J. Saumastre.

De Gualeguaychú—E. Arambani, F. Campi.

De Mercedes—A. Cubilot, M. Labella é hija, S. Latapia, B. Ferramasco, C. Diaz.

De Palmira—D. Ordoñana, señora y 4 hijos, A. Rivas, Mateo Plora, Juan Galay, A. Mayolo.

De Buenos Aires—J. J. Moren, N. Lembré, A. Magat, M. Bompet, J. Vujica, N. Gandulfo, E. Burmestan, J. Ferno, L. Simondina, J. Onofri, G. Rodriguez, C. Alonzo, A. Richart, A. Esposel, J. Buibaster, E. Larraque, E. Peterson, J. E. Hughes, E. Fariña, L. Marciani, J. Chonanard, J. Barobe, J. Carfels, D. Simois, A. Villar y señora, J. Rurciman, S. Sena, J. L. Vicente, J. A. Palma, señora é hijo, Juan Dannero y señora, M. Pierra, L. Gauleud, B. O. Cormor, J. Burgariza y señora, W. de Daris, B. Leine, C. Paul y señora, N. Bell, R. Zalaber, J. Gimenez, C. Gomez, A. Garcia, J. Garcia, Maria Busto é hija, A. Guiglianí é hija, E. A. Quirk, J. Semorite, E. Gorilla, M. Berro, P. Mazzini y señora, L. Fiorini, L. Fois, D. Monteverde, R. Corbucho, V. Wright, V. Rentana, R. Tajes, N. Berro, M. de Miranda, J. M. Daros, J. Manera, S. Prat, Señora C. Fernandez y 4 hijas, J. del Campo é hijo, J. Gorlero, M. Castillo é hija, A. Plou, M. Plou, J. Anto, M. Bella, H. Busto, A. Busto, C. Varas, J. Lavarello, D. Delfino, J. P. Aranera, A. Baud, F. Mayer y señora, J. Miller, E. Lamps, A. Perez, B. Casale, P. Agustini, M. Seimu, C. Valie, B. Forment, S. Bello, C. Montana, J. Casta, D. Saanez y 18 de proa, J. Cibils.

—Llegados ayer por el vapor inglés *Apolo*:

De Buenos Aires—Julio Muró, Máximo Alvarez, J. Escurra, Luis Escurra, Maria Lerie, E. Martini, Maria Martini, Adriano Andrade, A. Bevera, F. Tussoni, Domingo Goris, Cárlos Casariego, A. Micheli, Juan Benisori, Cármen Vidal, Juan Carche, P. Iglesias, Ventura Fernandez, Mariana Luis, Maria, Cristobal Anglada, Cárlos Fasa, Mayor Latorre, Vicente Albistur, A. Lertone, Elvira Lertone, Miguel Palencio, Juan Iseta, G. Borwer, José Artigas, Cárlos Wels, Eugenio Lengrich, Plácido Grolero, Eduardo Pack, P. Ames, Nicolasa Fontana, Pedro Conte, Cárlos Andre, W. Brown, Bayles Heines, H. Scott, Luis Baigger, A. Gonzalez, Enrique Iriarte.

TELEGRAMAS

AGENCIA HAVAS

Buenos Aires, 24 de Junio—En las carreras de ayer ganaron "Tattersall", "Revelacion", "Mariscal", "Caustique", "Lise", "Fleuron" y "Signet".

—Un tren de carga de la línea de la Ensenada chocó en Tres Esquinas con un coche del tramway lleno de pasajeros. El tramway fué arrojado á seis metros de distancia. Debajo encontróse el cadáver del pasajero Adrian Jernos, completamente mutilado. Otros cuatro pasajeros y el mayoral quedaron heridos gravemente. Los demás salieron contusos. El cochero logró huir. El maquinista fué arrestado, comprobándose que estaba ébrio.

—El cadáver del General Lopez Jordan ha sido embalsamado por los doctores Querencio y Gonzalez. El entierro tendrá lugar á las diez de la mañana. Visitáronlo numerosos jefes del ejército.

SECCION COMERCIAL

Bolsa de Comercio

Montevideo, Junio 24 de 1889.

Primera rueda oficial—Las cotizaciones de hoy señalan mucha firmeza para los títulos de la Compañía Nacional, en los cuales se hicieron numerosas trasacciones, operandose por valor de 9340 acciones.

Abrieron esos valores á 108, cotizandose al rededor de ese precio en el transcurso de esta rueda y sin que se anotaran fluctuaciones mayores de 1/4 %. Fué aquel mismo, el último precio abonado.

La firmeza del tipo de cotizacion atribuyese á la insistencia con que los alcistas tratan de sostener la plaza, para lo cual han debido realizar importantes compras.

Para mañana se abonó 108, 107 3/4 y 108 1/4. para el juéves 108, 108 1/2 y 108 1/4 y para fin de mes 108 1/2, 108 y 108 1/4.

Las operaciones efectuadas en otros valores, como ser acciones del Banco Italiano, Cédulas Hipotecarias y Obligaciones de la Compañía Nacional, carecieron de importancia.

Los primeros, sin embargo, mantienen el precio de 111 para fin de mes; las Cédulas obtuvieron 79 3/4 para fin de mes y las Obligaciones no han variado.

—Han sido designados corredores de semana los Pringles y J. Buela.

PRIMERA RUEDA OFICIAL

Compañía Nacional de Crédito

770 acciones á 108 al contado: 200 á 107 3/4; 400 á 108; 520 á 107 3/4; 100 á 108; 50 á 107 3/4; 200 á 108; 300 á 108 y 2600 á 108.

100 acciones á 108 3/4 para mañana: 100 á 108; 200 á 107 3/4 y 650 á 108 1/4.

400 acciones á 108 para el jueves; 50 á 108 1/2 y 50 á 108 1/4.

800 acciones á 108 1/2 para fin de mes, 300 á 108 y 1/4; 100 á 108 1/2; 100 á 108 1/4; 200 á 108; 50 á 108 y 1/4; 500 á 108 1/2 y 500 á 108 1/4.

Banco Italiano

300 acciones á 111 para fin de mes.

Cédulas Hipotecarias

40.000 ps. á 79 3/4 para fin de mes.

Obligaciones de la Compañía Nacional

5.000 ps. á 92 al contado.

Cambios

(Publicados por el Centro Comercial)

Sobre Lóndres, bancario, 50 9/16 á 50 7/8.
" " comercial, 50 3/4 á 7/8.
" Paris. bancario, fr. 5.32 á 33.
" " comercial, fr. 5.34 á 5.35.
" Amberes, nominal.
" Rio Janeiro, 8.975.
" " 8.975.
" Buenos Aires, 1,8 % descuento.

Descuentos

7 á 7 1/2 %.

Despacho de Aduana

Emilio Lozano, 1 cj cintas colores.
L. Reimer, 1 cj mantas lana.
M. A. Favaro, 1 cj lápices.
Galli y C.ª, 11 bultos máquinas.
Juan J. Irisarri, 1 cj sombreros.
C. F. Bally, 1 cj cueros becerro.
Peyramale, 1 cj paños lana.
Menet y C.ª, 1 cj pañuelos lana.
Granara y Villarino, 1 cj calcetines de algodon.
Juan Turenne, 1 cj botones metal.
V. Canale 1 cj feston de alg.
Leunda hnos. 1 cj trué de alg.
W. Fehr Ca 1 cj cortinas de alg.
R. Arnaut 1 cj género lana y alg.
M. Langon 1 cj piezas fantasia.
S. Ferber 1 cj casineta de alg.
H. Dufrechou 1 cj dulce seco.
B. Campbell 1 cj artículos de tienda.
A. Henderson 4 cjs art merceria.
J. A. Talice 1 cj tabaco Virginia.
C. Brandes, 8 cjs máquinas.
Bell Towers, 2 cjs específico.
N. Caprario, 1 cj grampas hierro.
A. Rabe, 1 canasto loza.
Mallman y Ca., 1 cj pañuelos de algodon.
C. Falcone, 1 cj agua divina.
Pedro C. Balleñn, 1 cj casimir lana.
Guerin y Ca., 1 cj género lana.
S. Tavolara, 1 cj pañuelos de algodon.
Sanguinetti y Ca., 1 cj brin de Angola.
Pedro C. Balleñn, 1 cj frascos vacios.
L. Reimer, 1 cj bordones.

Faena de Saladeros

Número de animales faenados en los saladeros de esta ciudad:

Saladeros	Cabezas — Dia: 19, 20 y 24	Cabezas — la fecha
P. Piñeyrúa	—	42,219
Vellozo y San Martin	—	33,716
F. S. Cibils	—	45,626
Apesteguy	—	45,081
Anturquin	—	23,475
Denis	362	39,491
Anza	471	18,361
E. Mouret y C.ª	—	35,827
Aguerre y C.ª	—	20,160
J. Martori	—	27,890
A. Castellanos y C.ª	—	16,483
Cabezas	833	348,928
En igual fecha de 1888		333,550
" " " 1887		175,575

PRECIOS

Dia 24

Novillos—14 y 14 1/2 pesos.
Vacas 8 1/2 á 11 pesos.

Entrada á las Plazas de Frutos

Montevideo, Junio 24 de 1889.

FERRO-CARRIL CENTRAL DEL URUGUAY—50 wagones: á J. Guillot, 9 cueros vacunos, 2 bolsas cerda, 19 id lana; N. Estorache, 40 cueros vacunos, 1886 lanares, 1 nonato, 1 bolsa cerda, 3 id lana; A. Basarte, 12 fardos cueros lanares, 8 bolsas lana; J. Helguera, 29 cueros vacunos, 1 yeguarizo, 874 lanares, 1 bolsa cerda, 2 id lana; E. E. Rodriguez, 18 cueros vacunos, 1280 lanares, 1 bolsa cerda, 2 id lana; D. y Vidal 20 cueros vacunos 2512 lanares, 12 atados corderitos; N. Estorache 2 cueros vacunos, 56 id lanares, 14 bolsas lana; M. Cotello 24,500 ladrillos; Bruzetti 32 bolsas maiz, E. Peyrano 128 bolsas trigo; N. Gianori 113 bolsas trigo, 15 id maiz; Lazareba 2000 ladrillos; Sauz

[illegible]

Frutos del país

[illegible]

Buques entrados al puerto

[illegible]

Llevan Balija

[illegible]

ULTIMA HORA

[illegible]

El rematador Torres, por órden del Banco Constructor Oriental vendió ayer varios solares en las calles Lima y Justicia, República y Miguelete.

Por los situados en las dos primeras calles obtuvo hasta $ 5.55 vara y por los otros hasta $ 6.60.

CORREOS

Para las Piedras, Canelones, Santa Lucía, Florida Durazno y Trinidad; todos los dias á las 7 a. m.

Para San José, Nueva Helvecia, La Paz (C. P.), Rosario y Colonia; todos los dias á las 4.30 p. m.

Para Pando, Sauce y Minas; todos los dias á las 6 a. m.

Para Maldonado, San Cárlos, Rocha los dias impares á las 6 a. m.

Para Cerro-Largo y Artigas, los dias 1.º, 4, 8, 12, 16, 20, 24 y 28.

Diligencias de Canelones á San Ramon

Salidas de Canelones los dias 2, 4, 6, 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22, 24, 26, 28 y 30,

Salidas de San Ramon los dias 2, 4, 6, 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22, 24, 26, 28 y 30.

Agencias:—En Montevideo, calle Uruguay núm. 89; en Canelones, Hotel de los Pirineos, frente á la estacion; en San Ramon Hotel de Lissardy.

Para más pormenores ocurrir á las agencias. perm.160.

LIBRERIA NACIONAL

DE

A. BARREIRO Y RAMOS

Vaquette—CoursResumé de droit Civil, 3 t., $ 6.00
Vaquette—Cours Resumé de droit Romain, 2 tomo, 4.00.
Vaquette—Cours Resumé de droit Criminel, 1 tomo, 1.80.
Vaquette—Cours Resumé d'histoire du droit, 1 tomo, 1.80.
Vaquette—Cours Resumé de procédure Civile, 1 tomo, 1.80.
Vaquette—Cours Resumé de droit Int. privé 1 tomo, 1.80.
Vaquette—Cours Resumé de droit Comercial, 1 tomo, 1.80.
Vaquette—Cours Resumé d'Economie Politique, 1 tomo, 1.80.
Vaquette—Cours Resumé de droit Administratif, 1 tomo, 1.80.
Roberty — L'Inconnaissable, sa Metaphysique, sa Psychologie, 1 t. 1.00.
Guéroult—Le centénaire de 1789. Evolution politique philosophique, artistique et scientifique, 1 tomo, 0.90.
Silvestre—L'Empire D'Aunam et le peuple aunamite, 1.50.
Torres Caicedo—Mis ideas y mis principios, 3 tomos, 10.00.
Rousseau (R)—Code annoté des liquidations judiciaires du Faillites et des Banqueroutes, 1 t., 3.00.
Rousseau (R)—Sociétés commerciales, 1 t., 3.00.
Lamprecht—Etude sur l'état economique de la France, 4.00.
Pergameni—Histoire générale de la littérature Française, 3.00.
Charcot—Maladies de Vieillards, goutte et Rhumatisme, 3.50.
Acollas—Manuel de droit Civil, 4 t., 12.00.

LIBRERÍA DE GADEA Y C.ª

147—CÁMARAS—147

Maupassant—Fort comme la horf.
Alis—Quelques Fous.
Ohnet—Docteur Rameau.
Daudet—L'Immortel.
Daudet—Souvenir d'un homme de lettres.
Zola—Le rêve.
Bouchardat Formulaire magistral.
Jorge Sand—Juan de la Roca.
G. Alas—La reduccion del contingente.
Malot—Sin familia.
Lètang—El Rey de Paris.
Alarcon—El Escándalo.
Alarcon—De Madrid á Nápoles.
De la Puente—Las calles de Madrid.
P. Perret—Sor Inés.
Amicis—En el Océano. 2172-jn.24

DIVERSIONES PÚBLICAS

Teatro Solís—Empresa A. Ferrari—Gran Compañía Dramática Italiana de propiedad y dirigida por el artista F. Pasta—El mártes 25— Beneficio de la señora Ester Monti, con el siguiente atractivo programa:

1.º IL MATRIMONIO DI ALBERTO, comedia en un acto de Antona Traverzi.
2.º FUOCHI DI PAGLIA, comedia en tres actos de Leo Castelnuovo.
3.º ATTEONE L'INFANTICIDA, juguete cómico en un acto de Vitaliani.

Precios de costumbre.

A las 8 en punto.

Teatro Cibils—Temporada artística de 1889—Compañía Madrileña de Zarzuela Cómica.—Hoy, lúnes 24 de Junio de 1889.—Orden del espectáculo:

1.º LOS BATURROS.
2.º DESPACHO PARROQUIAL.
3.º LOS CARBONEROS.
4.º CERTAMEN NACIONAL.

Precios de costumbre.

A las 8 en punto.

Mañana mártes, beneficio del primer baritono Don Pedro Navarro.

Teatro Cibils—Gran Compañía de Declamacion y Zarzuela Cómica—Elenco: Primer actor y director, Don Alfredo Maza; primera actriz jóven, D.ª Concepcion Arauz; primera actriz de carácter, D.ª María Rodriguez; actor cómico y bajo, D. José Talavera; primera tiple, D.ª Francisca Diaz; otro primer actor, D. José Prous; otra primera actriz y segunda dama, D.ª Micaela Calle; primer actor de carácter y baritono, D. Fernando Altarriba; galan jóven, D. José Salgado; segunda tiple y dama jóven, D.ª Mercedes Aranaz; 2.º galan, D. Juan Robles; dama jóven, D.ª Dolores Halliday; tenor y galan jóven, D. Cármelo Moreno; actriz cómica, D.ª Ana Rodriguez; característica, doña Antonia Gomez; característico, D. Sebastian Gomez; otro 2.º galan, D. José Muñoz; partiquines, D.ª Petra García, D. José Iglesias; apuntadores, D. José Arias, D. Francisco Lorca; maestro director de zarzuela, D. Federico Gomez Navarro.—Repertorio inmenso, nuevo y escojido.

Debutará el 28 de Junio de 1889.

Precios en boletería—Palcos bajos y balcones, $ 6.00; idem de cazuela, 3.00; tertulia balcon con entrada, 2.00; sillones de platea con idem, 1.60; lunetas de cazuela con idem, 0.80; entrada general, 0.80; idem de paraiso y cazuela, 0.40.

Nota—Se abre un abono por doce únicas funciones con el descuento del diez por ciento.

Nuevo Politeama— Empresa A. Ferrari — Gran compañía dramática italiana, dirijida por el reputado y distinguido artista D. Francisco Pasta—De la cual forman parte los reputados artistas: señoras Adelaide Tessero, Pierina Giagnoni y Francisco Garzes—Queda abierto un abono de 20 funciones con la rebaja del 10 % todos los dias en la boletería del Politeama, desde las 11 a. m. hasta las 4 p. m.

Precios sin igual, al alcance de todos—Palcos bajos, balcones, sin entrada, $ 6.00; palcos altos, idem idem, 4.00; palcos especiales, balcarzas, idem idem, 8.00; sillones con entrada, 1.50; lunetas idem idem, 1.00; lunetas de cazuela, idem idem, 0.70; entrada general, 0.60; entrada de cazuela, 0.40; entrada de galería, 0.40.

Folies Bergeres— *Andes esquina Mercedes*—Empresa: Valentin Portillo; Direccion: Charles Marache.

Funcion todas las noches á las 8 en punto.

Arséne Tauban, administrateur de la scène; F. Bazolle, chef d'orchestre, Pierre Lamarque, machiniste; Louis Vautrin, coiffeur.

Elenco de la compañía—Allia Rebecca, chanteuse comique travesti excentrique; Jeanne Duga, premiere chanteuse; Olga, chanteuse gommeuse; Pratesi, premier danseur; Berthon, baryton en tous genres; Arsene Tauban, premier comique danseur excentrique; Charles Marache, jeune premier comique et genre gomeux; Paul Preval, comique bourgés: Maria Pratesi, premiere danseur; Lea Delormel, chanteuse de genre; Leonie Narella, chanteuse de genre; Albana, chanteuse comique.

Cuerpo de baile, compuesto de las principales bailarinas del Politeama y de los teatros de B. Aires.

Todos los dias espectáculos variados—Vaudevilles, conciertos y bailes cómicos.

Precios—Palcos sin entrada, $ 3.00; sillon con entrada, 1.20; silla con entrada, 0.80; entrada general, 0.50.

Teatro de niños—18 de Julio, núm. 307 y 309 entre Cuareim y Yí.—Gran representacion todas las noches, de fantoches (títeres).—Gran novedad, grandes aparatos.—Domingo y dias de fiesta 2 funciones, una á las 2 de la tarde, otra á las 8 de la noche.—*Gran rebaja de precios*—Entrada general con asiento 0.30 centésimos; Para niños menores de 10 años, 0.20; Entrada sin asiento, 0.20.

No se suspende funcion por mal tiempo.

REMATES PARA MAÑANA

José B. Gomensoro

EN SU CASA DE REMATE

Calle de las Piedras n. 134

Gran exposicion extraordinaria

IMPORTANTE Y ATRACTIVA

DE 35 BULTOS

Artículos del Japon

DE ARTE Y MANUFACTURA

Sederías bordadas

Biombos

Porcelanas

Bronces

Juguetes, pañuelos

Alfombras, carpetas esteras

Y variedad de curiosidades

Recibidas directamente del Japon

TODO SERÁ REMATADO

¡MAÑANA!!—MARTES 25, MIERCOLES 26 Y DIAS SIGUIENTES á las 12 1/2 en punto remataré á la más alta postura sin retirar lote

Pido que visiten la casa. 2097-jn.16

Rafael Ruano y C.ª

De una selecta biblioteca--Con 1000 volúmenes obras elegidas y modernas, en medicina, literatura, diarios ilustrados, etc.--Instrumentos de cirugía, manequin de palo, un sillon reclinatorio para operaciones, dos máquinas de imprenta con tipos surtidos, cajas, burros y útiles para targetas y cartelitos.

En nuestra casa: Cerrito, 181

EL MARTES 25 á la 1 en punto daremos principio á la venta al mejor postor. Todo estará á la vista. 2151-jn.22.

Cipriano C. Silva

De 50,000 cigarros de Canarias—En el muelle Capurro.

EL MARTES 25 del corriente, á las doce del dia, venderé por órden y cuenta de quien corresponda

CINCUENTA MIL CIGARROS DE CANARIAS

de elegantes bitelas; hay que en calidad compiten con los habanos en aroma y paladar. 2135-jn.20

Jaime Maeso

Valioso y oportuno remate—Para los especuladores en tierras Magnífico lote para subdividirlo y formar un gran barrio—Con la ventaja de tener tranvía al frente—Sobre la calle Comercio actualmente empedrada, muy cerca de la calle 18 de Julio—Con el edificio que contiene un gran monte frutal; grandes parrales con zarzos de fierro Area total 32,887 varas—Venta al mas alto precio en las puertas de la Bolsa de Comercio.

EL 25 DEL CORRIENTE, á la una de la tarde, procederé á la venta de esta gran fraccion de terreno, compuesto de 32.887 vs. con frente á la calle empedrada del Comercio por donde cruza el tranvía que va á la Union y Pocitos.

Esta valiosa fraccion contiene un gran edificio de material compuesto de varias piezas y dos mas con techo de zinc, algibe, cocina, letrina y demás comodidades.

En la quinta hay gran cantidad de árboles frutales de diversas clases, parrales con buenos zarzos de fierro. Al fondo de la quinta hay tambien agua, en una cañada, lo que da mas importancia á este terreno.

Como centro ó base para la fundacion de un barrio, no hay lote mas lindo. Todos sabemos lo que vale el terreno, cuando se encuentra tan bien situado como éste, y con la ventaja del tranvía á su frente.

Para la apertura de calles y subdivision en solares, no se perderá mucho terreno, y ofreciéndose á plazos, no habrá lotes que no se vendiera menos de quince reales vara.

Los especuladores en tierras tienen en este remate, nueva buena y feliz oportunidad que no deben dejar de aprovechar.

La calle Comercio empedrada y á la que tiene un buen frente este terreno, tiene tranvía y muchas quintas y casas valiosas, linderas é inmediatas á este gran lote.

Su arboleda es ancha, lo que vendria á valorizar los solares que se formasen que quedarian convertidos en lindas quintitas.

Títulos perfectos.

El mejor postor consignará 500 pesos.

Por otros detalles ver al rematador, Uruguay número 99. 2053-jn.13.

Julio R. Alvarez

DE OBJETOS DE ARTE

POR COMPLETA LIQUIDACION

Importante remate de todas las existencias de la gran Rifa sita en la calle 18 Julio núm. 24. —Por cuenta de los señores Perez y Mendez, por liquidacion de negocio.—Atencion, gente de buen gusto á este gran aviso de remate.

TODAS LAS NOCHES á las 8 empezaré la venta á la mayor oferta de todas las existencias de dicho Bazar que consisten en:

Mármoles—La Danza de Cénova, el Amor, Los primeros pasos, Pescador, Sueño, Niño fumador, La Ciencia, Baco y Ariana, Desollinador, La Lucha, En el Circo, Favorita, Odalisco, Rapto de las Sabinas, Beso de Amor, Invierno, etc., etc.

Bronces—Fanna durmiendo, Aurora, Pescadora de Vignot, Petit Volontaire, La Traviesa, San Francisco, Apolo, Flor de Mayo, Jugador de Balero, La Estudiosa, Vénus divierte á Amor, Beso galante, Pescador de la cabeza de Orfeo, Bañista, Los luchadores, La juventud de Rossini, Mercurio, Alchimista, El Trabajo, por *Bardebienne Dibois, Tanell*, Eug. Brave, Amodio, *Pandiani*, Fosca y Sommer.

Jarrones japoneses, cuadros al óleo de De María, Vega, Vorcha y otros, gran cantidad de Terracottas, platinas Meriden, columnas mármol y madera, mueblecitos Japon y de fantasía, relojes de mármol, espejos, floreros de cerámica y moyólica, candelabros bronce, artículos de ónix y bronce é infinidad de artículos de fantasía, etc.

Pido visiten la casa para darse cuenta de la importancia de los artículos que se rematan. 2086-jn.16.

AVISOS GENERALES

Dentistas americanos

Consultorio BOURSE & HILL

351-CALLE SARANDI-351

Esmero y perfeccion por los métodos mas modernos y adelantados en el arte.

Especialidad en coronas dentales. 106-p.b.

A los interesados Los acreedores del "Café y Agencia de Colocaciones", sito en la calle Bacacay números 17 y 19, son citados para una reunion que tendrá lugar el lúnes á las 2 de la tarde en el mismo local. 2167-jn.24.

Al comercio Doña Ana Picha hace saber que con esta fecha ha vendido á D. Nicolás M. Perlorengo la fonda sita en la calle Perez Castellanos núm. 18.—El que se considere con derecho á reclamacion, la hará en el término de cinco dias desde la fecha. — Montevideo, Junio 21 de 1889. 2162-jn.27.

Al comercio Habiendo quedado disuelta por contrato público pasado hoy ante el escribano don Ramon Larrosa la sociedad que giraba en San Luis, Departamento de Rocha, bajo la razon de "Zárate y Saráchaga", se avisa á los que tengan cuenta á cargo de la misma se presenten á cobrarla á la casa de los señores Lapeyre Zárate y C.ª calle del Rincon núm. 97, en el plazo de treinta dias pasados los cuales no se atenderá ninguna reclamacion.—Montevideo, 5 de Junio de 1889.—*Miguel Zárate—Juan Saráchaga.* 1979-jl.6.

Al comercio El que suscribe participa que ha comprado á D. Juan Peluffo el almacen al menudeo sito en la calle Municipio núm. 115, esquina Chaná.—El que tenga algo que reclamar lo hará en el término de cinco dias contados desde la fecha.—Montevideo, Junio 18 de 1889.—*Juan Rabelino.* 2113-jn.24.

A propietarios y constructores — La gran empresa de limpieza de letrinas y acarreos **La Hidráulica** de *J. G. Graña y Ca.*, ofrece las mayores garantias á los propietarios que necesiten vaciar los depósitos de sus casas, así como á los constructores para el acarreo de piedra, ladrillo, arena, tierra, etc.—Los precios son un 50 por ciento mas baratos que los de otras empresas—Escritorio calle **Isla de Flores** número 351, esquina Vazquez (almacen) á todas horas. 93

Antonio Carvalho Lerena—Abogado—Tiene su estudio calle Misiones núm. 218

Al comercio Habiéndose asociado á mi casa de negocio el señor don Fidel Garcia (hijo), participo al comercio que la casa que en el ramo de comisiones y consignaciones de frutos del país y ganados ha girado en esta plaza bajo mi sola firma girará en adelante bajo la razon social de C. Sóñora y C.ª—Montevideo, Junio 1.º de 1889.—*Celestino Sóñora.*

Otro—Refiriéndonos al aviso anterior participamos al comercio que nos hemos hecho cargo del activo y pasivo de la casa que en el ramo de comisiones y consignaciones de frutos del país y ganados, ha girado en esta plaza bajo la firma de Celestino Sóñora, para continuar los mismos negocios bajo la razon social de C. Sóñora y C.ª—Montevideo, Junio 1.º de 1889.—*C. Sóñora y C.ª* 1987-jn.25.

Abel J. Perez ABOGADO—Ha abierto su estudio á la calle Uruguay núm. 103 94.

Avena extranjera Hay muy buena para semilla y para la alimentacion de los caballos á precio conveniente, en el escritorio de A. Lermitte é hijo, Piedras número 162. 2003-jl.7.

Al comercio Avisamos al comercio que mientras dure la ausencia del Sr. D. E. M. Byrne hemos conferido poder general al Sr. D. C. M. Trimble.—Montevideo, Junio 22 de 1889. —*Richard Huxham y C.ª* 2178-jn.26.

Berra (F. A.) ABOGADO — Tiene su estudio en la calle Sarandi, 205. 116-perm.

Burros garañones Ningun interesado debe comprar, sin ver primero los que se hallan en venta en la caballeriza de la calle de San José núm. 7, frente á la casa de Gobierno.—Solo en dicha casa hallarán los interesados los garañones puros (machos y hembras) mas hermosos y buenos que se han importado de Cataluña.—En la casa arriba expresada hallarán con quien tratar ó con Francisco Llosas en la Barraca del Ferrocarril al lado de la Estacion en San José de Mayo. 2028-ot.10.

Billares En la fábrica de billares de J. Luis Glize hay 15 ricas mesas de billar, que se venden á precios sin competencia, garantiendo la solidez y buena marcha del billar; las hay para carambola y casin con piso de pizarra, de procedencia N. Americana. con bandas de goma extra-finas garantidas, como tambien con bandas metálicas de primera calidad. Elegancia y solidez. Fábrica de billares de J. Luis Glize.—Calle Rio Negro, números 124 y 126, entre Uruguay y Paysandú. 1938-ag.3.

Cadena de oro perdida La persona que la haya encontrado se le ruega encarecidamente la traiga á la calle 25 de Mayo núm. 452, por mas señas en casa del señor Lamas, que será gratificada. Fué perdida en la misma vereda de la casa, cerca de la esquina Juncal. La cadena era un recuerdo de familia, y tenia las siguientes señas: una borla de oro, un pasador de oro y otros adornitos. 2174-jn.25

Casas para alquilar Hay varias, siendo algunas de muy buenas comodidades y con jardin, en la ciudad y barrio Reus.—*D. A. Saráchaga*, Piedras 153. 2109-jl.5.

Casa-quinta Se arrienda por largo plazo una, perfectamente bien situada en el camino 8 de Octubre núm. 380. Tiene 14 piezas habitables en el mejor estado, como que es de reciente construccion; caballerizas, cocheras, cuartos para la servidumbre, establo para vacas, etc., además de un montecito en plena produccion, jardin, terreno para sembrar, etc.—Las personas que se interesen pueden ocurrir la calle Rincon número 162a, Plaza Matriz, de 12 á 4 p. m. 2106-jl.25.

Cochería de Vicente Urta Se alquilan carruajes de todas clases.—Pompas fúnebres: se atiende cualquier pedido á todas horas.—Precios módicos.—Misiones núm. 153. 80.pm

Dinero sobre hipoteca Se dá cualquier cantidad á 9 % sobre fincas en esta ciudad y establecimientos de campo que dén renta.—Ocurrir W. Murray Wilson, 213 Piedras, de 10 á 11 y de 2 á 4. 154-perm.

Doctor César Piovene Médico cirujano partero. Ha establecido su consultorio en la calle Colonia núm. 240.—Horas de consulta: de 1 á 3 p. m.—Teléfono "La Montevideana" 1246. 2177-jl.22

Dependiente Práctico en el ramo de tienda se necesita uno con buenos informes, en la calle Perez Castellanos y Washington. *(La Fantasía.)* 2182-jl.4.

Doctor De-León Se dedica escialmente al tratamiento de as enfermedades internas y de los niños.—Consultas de 1 á 3 p. m. y para enfermedad de la garganta y venéreo sifilíticas, de 1 á 2 p. m.—**Florida 64**, entre Uruguay y Paysandú. 88-pm.b

Escritorio Se precisa uno de dos ó tres piezas, piso bajo, cerca de la Bolsa. Ocurrir á W. Murray Wilson.—Calle Piedras número 213. 1894.

En venta **Por 3.500 pesos**—Una casita moderna, de 4 pieza, Nicaragua entr Agraciada y Yaguaron.

Un conventillo—Ejido al Sur—Gran boulevard en breve—Produce al mes 70 pesos.

140.000 varas terreno—14 manzanas—En Maroñas, propio para un *stud* ó una hermosa chacra.—Estacion del Ferrocarril N. E. en una esquina.

Ocurrir á Domingo Costa en esta imprenta de 11 á 1 a. m.

Eduardo Acevedo Abogado — Calle Sarandi 349.

Granja Vidiella Fundada en 1874 por don Francisco Vidiella, Colon—Montevideo.—Se ofrecen en venta: sarmientos, en perfecto estado, de 1 metro de largo, millar 16 pesos.—Olivos de 1 metro de alto, para aceite y mesa ciento, 40 pesos.—Parras de 1 y 2 años á precios reducidos. Dirigirse directamente á la granja ó al escritorio, Rincon 55 (altos). 2030-jn.28

H. Cohe corredor—Ha trasladado su escritorio á la calle Perez Castellanos número 118. 2025-jl.10.

Idioma inglés 190 Calle Colon 190—Lecciones particulares á domicilio en colegios y en casa del profesor, tambien hay clases de dia y de noche.—*Sidney Worms.* Profesor. 1846-jn.27.

J. Eduardo Irvine **Doctor en medicina y cirujía—De las Facultades de Dublin y Edimburgo. Laureado en la Facultad de Dublin. Especialista en las enfermedades de señoras y niños. —Consultas de 12 á 2 de la tarde. Teléfono "El Montevideano" número 1.015.—32 calle Mercedes,32.** 148-perm.b.

José Pedro Ramirez Ha trasladado su estudio á la calle Cerrito, núm. 116, esquina Zabala.

Juan C. Blanco Tiene su estudio de Abogado, calle 25 de Mayo núm. 295. 30-p.

José Helguera Ha trasladado su escritorio y depósito de frutos del país á la calle Orillas del Plata núm. 36, antigua Estacion del Ferrocarril de Pando. 1659-ag.15

La Balear Fábrica á vapor de jabones y velas estearinas—Depósito: Queguay 236 y Plaza Cagancha 63—Gran revolucion sobre la vela de sebo y composicion—Velas de estearina de 2.ª clase en paquetes y suelta á 6 centésimos paquete—Velas de estearina de 1.ª desde 7 centésimos á 15 centésimos el paquete segun tamaño—Velas a coche y tramvia, jabones de todas clases, sebo y aceites para máquinas y tramvias á precios reducidos—*A. Jaume Hnos.* 35-pm.

Martin C. Martinez Abogado.—Calle Mercedes, 43

Mantas para caballos En la talabartería inglesa calle Colonia núm. 43 á 49, se ha recibido un gran surtido de mantas para caballos, como tambien se hacen mantas á la medida para salir, de las mas finas con monógramos y adornos. Hay surtido de arreos de coche extranjeros, de dos y de un caballo, con pechera y con pretal lo mas liviano que existe; se hacen arreos finos y por mas caprichoso que sea el gusto del marchante, contando con los mejores materiales ingleses. Se recomienda un surtido genera de talabartería.—*Todo se vende á precios muy baratos.* 72-perm.

No mas humedad en las casas —**Empresa de asfalto etc. hidrófugo**—Esta empresa se ocupa en sacar la humedad de los edificios garantiendo la perfeccion del trabajo, pues recibe el mejor y legítimo hidrófugo y cuenta con muchos años de experiencia en el ramo. Este cemento es superior bajo muchos aspectos al portland. —Se encarga tambien de refacciones de albañilería—Calle Canelones núm. 331 é isla de Flores núm. 175.—*Carlos Castiglioni y C.ª* 161-perm.

Pedícuro **A. Carmona**—Ex-Practicante de Cirujía de la armada española por oposicion.

Con título de la Universidad de Sevilla y Facultad de Medicina de Cádiz.

Atiende todas las dolencias de los piés correspondiente al arte con los conocimientos debidos.

Consulta todos los dias de 12 á 4.—Las demás horas á domicilio.

Buenos Aires núm. 164 entre Treinta y Tres y Misiones 140-pm.

Reapertura de la Joyería y Relojería —De José Mantegani.—Fundada el año 1863—Surtido general en joyas, relojes y platerías; especialidad en artículos de fantasía. —Calle 18 de Julio, 162 2049-sth.30.

Sociedad Protectora de los Animales—Calle 1.º de Mayo núm. 16 (altos). Frente al teatro San Felipe. 1867-jn.28.

Santiago Lariau Balanceador público, escritorio calle Buenos Aires núm. 234. 162-perm.

Sarmientos De las célebres viñas de M Errazuriz de Chile, Panquehue y Cabernet para vinos franceses. El vino de esos viñedos es considerado superior al mejor y mas acreditado vino fino francés. Puede probarse en el *Expreso Americano de Juan Smith*—18 de Julio número núm. 4. Allí se reciben órdenes por cepas á los precios siguientes: comprando 1.000, $ 20.00; idem 10.000, $ 18.00; idem 100.000, $ 16.00—Unico agente de los vinos ya nombrados y de varias otras marcas. Depósito de artículos de Chile. 161-perm

Se vende Una finca, calle Tacuarembó número 204. — En la misma darán razon. 2115-jn.28.

Se alquila Una sala y antesala, con ó sin muebles.—Calle del Cerrito, 61. 2104-jn.24.

Teneduría de libros El 15 de Junio se empezará un curso de noche para hombres.—L. Delpech, profesor con diploma del Ministerio de Comercio.—Calle Paraná núm. 26. 1950-jl.4.

V. P. Berra Procurador, rematador, tasador y corredor de Bolsa. Sarandi, 205. (Estudio del doctor F. A. Berra) 25-perm.

ESTANCIA!!

Por no poderlo atender su dueño se vende una preciosa estancia en el Paraguay, 6 horas desde la capital en ferrocarril y á 1 1/2 legua de la estacion. Hay como legua y media de campo flor, dividido en potreros naturales con aguada permanente, sin esteros, con mucha madera valuable y con poblacion, corrales, y mas ó menos setecientas cabezas de ganado vacuno de cria, de superior clase y 50 cabezas caballar.

La estancia dá muy buen resultado, el que se interese puede dejar su direccion en la calle Juncal número 113. 2090-jl.15.

SOCIEDAD COOPERATIVA

DE

FARMACIA Y DROGUERÍA

Capital: 500,000 pesos m/o oro

Dividido en dos séries á pesos 250,000 cada una

ACCIONES DE 10 $ CADA UNA

PRIMER DIRECTORIO

Dr. José Romeu . . . . *Presidente.*
Don José Arechavaleta . . *Vice.*
" E. Ruiz Zorrilla . . . *Secretario.*
Dr. Joaquin Canabal. . . *Tesorero.*
Don Eduardo Pasayro. . . *Vocal.*
" Fernando R. Azopardo . "
" Antonio P. Carlosena. . "

Esta Sociedad abre al público la suscricion de sus acciones desde el dia 17 del corriente en el Banco Cooperativo del Uruguay, Sarandí 171a y 171b, donde se facilitarán de 10 a. m. á 3 p. m. estatutos impresos, solicitudes de suscricion y demás datos necesarios.

Montevideo, 15 de Junio de 1889.

Por acuerdo del Directorio,

2083-jl.14. *El Secretario.*

CERVECERÍA MONTEVIDEANA

Asamblea General Ordinaria

Se convoca á los señores accionistas de esta sociedad á una Asamblea General Ordinaria que en cumplimiento del art. 29 de los Estatutos tendrá lugar el 1.º de Julio entrante á las 4 de la tarde en la calle Sarandí 124.

El objeto de la Asamblea será dar lectura de la 1.ª memoria correspondiente al ejercicio que empezó el 1.º de Enero con la inauguracion de la fábrica y concluyó el 30 de Abril ppdo., presentar el balance general y proceder á la eleccion de un titular y cinco suplentes de Directores así como la Comision de cuentas.

En seguida se propondrá el aumento del capital á medio millon de pesos.

Montevideo, Junio 15 de 1889.

2099-jn.29. *El Secretario.*

Ferrocarril Central del Uruguay

A LOS SEÑORES ACCIONISTAS

Se les avisa que el 15 del corriente se empezará á pagar un dividendo de 6 Shellings igual á $ 1.41 por cada accion de £ 10, correspondiente al segundo semestre de 1888.

Ocúrrase á la Contaduría de la Compañía calle Rio Negro N.º 14 á recojer la órden para cobrar dicho dividendo en el Banco de Lóndres y Rio de la Plata.

Montevideo, Mayo 13 de 1889.

1687-jl.18. *La Administracion.*

HIPOLITO GARCIA

CASA INTRODUCTORA

DE

CIGARROS

HABANOS

VINOS FINOS, LICORES

COMESTIBLES EN GENERAL

VENTAS POR MAYOR Y MENOR

EN SU

GRAN DEPOSITO

126-128—CALLE DEL CERRITO—126-128

(ENTRE ZABALA Y MISIONES)

Frente a Banco de Lóndres y Rio de la Plata

ALMACEN DE LONDRES

(SUCURSAL)

135—CALLE ITUZAINGO—135

MONTEVIDEO

9-perm-d.p.m.

LONDON & BRAZILIAN BANK LIMITED

BANCO DE LÓNDRES Y BRASIL

Capital suscrito	£	**1.250,000**
Id. integrado	£	**625,000**
Fondo de reserva	£	**360.000**

SUCURSAL EN MONTEVIDEO: ZAVALA, 85

Gira *Letras de cambio* sobre las siguientes plazas.

Lóndres	A cargo de London & Brazilian Bank Limited, los señores Glyn, Mills, Currie & C.ª
Paris	Los señores Maltet Fréres y C.ª
Hamburgo	Los señores Seroder y C.ª
Amberes	La Banque d'Ambers.
Génova	Los señores Granet Brown y C.ª
Demás puntos de Italia	Varios corresponsales.
Nueva York Oporto Lisboa Pará Pernambuco Bahia Rio Janeiro Santos San Paulo Rio Grande Pelotas Porto Alegre	London & Brazilian Bank Limited

Demás puntos del Brasil.—Varios corresponsales

Buenos Aires—Banco de Italia y Rio de la Plata

Dá *Cartas de crédito* sobre Lóndres, Paris, Portugal Brasil y NUEVA YORK.

Se encarga del *cobro de letras* sobre otras plazas.

Recibe dinero en *cuentas corrientes*.

" " en *depósito* á plazo fijo y á retirar con 30 dias prévio aviso.

ABONA POR DEPÓSITOS FIJOS

Por 3 meses á razon de 4 p% anual.
Por 6 meses á razon de 5 p% anual.
Con 30 dias de aviso á 4 p% anual.

21-dpm.

CASA INTRODUCTORA

DE

ALHAJAS

Y RELOJES

VENTA AL POR MAYOR

GRAN REBAJA EN LOS PRECIOS

Artículos para la campaña

A. CARASSALE

CALLE 25 DE MAYO NUMERO 293

RELOJES DE

Patek, Philippe y Ca.

Inventores del sistema Remontoir y de varios otros perfeccionamientos. **Premiados** en todas las Exposiciones y en las últimas declarados fuera de concurso. Tres primeros premios sobre seis y una medalla de bronce en el concurso oficial de Ginebra en 1877. En 1878 un primer premio sobre tres, una medalla y un **Prix unique d'ensemble**. Sus cronómetros son los que han dado el mejor reultado.

A. CARASSALE, único representante.s 12.dpm

CENTRO CATALÁ

La Comision Directiva llama á propuestas para el arrendamiento del Café del mismo.

Los interesados pueden ocurrir á la Secretaría del Centro Catalá, calle Queguay esquina Colonia, de 8 á 10 de la noche, donde hallarán el pliego de condiciones.

Las propuestas se abrirán en presencia de los interesados el dia 24 del corriente á las 8 1/2 de la noche, reservándose la C. el derecho de aceptar la que mejor le convenga ó rechazarlas todas.

Montevideo, Junio 18 de 1889.

Enrique Ráfols, Secretario.

2129-jn.24.

JARDIN D'ENFANTS

Calle Treinta y Tres, número 193

La señora profesora María B. de Canepa el 1.º de Julio próximo abrirá una Escuela para niñas, siguiendo el sistema educativo en uso en Suiza, Inglaterra y Norte América, de los llamados JARDIN DE INFANCIA, reconocidos como los más apropiados, espeditos y útiles para enseñar á los niños á leer, escribir y contar sin esfuerzo de memoria.

Lecciones para señoritas: idiomas español, inglés, francés, italiano. Dibujo y piano.

CALLE TREINTA Y TRES, 193

2114-jl.4-2ed.

Carbon de Cocina

SUPERIOR CALIDAD

12 pesos 50 por tonelada

AL CONTADO

PUESTO EN DOMICILIO

Barraca "Victoria"

10--Piedras--10

Teléfono Uruguayo núm. 535.
Idem Cooperativo núm. 266. 2118-jl.18

ASAMBLEA GENERAL

De conformidad con el artículo 25 de los Estatutos de la "Sociedad Vitícola Uruguaya", se convoca á los señores socios para la asamblea general que tendrá lugar el mártes 25 del presente á las 8 de la noche, en el local de la Asociacion Rural calle del Rincon núm. 109 (altos.)

Montevideo. Junio 18 de 1889.

2101-jn.25. *El Secretario.*

¡CAZADORES!

Gran surtido de escopetas desde las tan afamadas de Greener hasta las de clases inferiores, de todo sistema, carabinas de precision, cartuchos garantidos, pólvora, cartucheras, morrales y todos los enseres de caza.

Inmenso surtido—Precio fijo

ARMERIA DEL CAZADOR

Calle 18 de Julio núm. 15, esquina Andes

149-perm.

COMPANIA NACIONAL

LUZ ELÉCTRICA

SOCIEDAD ANÓNIMA

Capital 2.000,000 pesos dividido en 20,000 acciones de á 100 pesos

DIRECTORIO

Presidente	Don Marcelino Diaz y García
Vice-Presidente.	" José María Forest
Vocal	" Manuel Castilla
"	" Juan Dillon
"	" José María Guerra
"	" Antonio Paullier
" **Secretario**	Dr. " Abel J. Perez

Esta Compañía, dueña del contrato celebrado con el Superior Gobierno y Junta E. Administrativa para el alumbrado á luz eléctrica de esta ciudad, abre al público la suscricion de sus acciones por el término de un mes á contar desde hoy en el Banco Italo-Oriental, calle Misiones esquina á Rincon, donde se facilitarán los Estatutos impresos, solicitudes de suscricion y demás datos necesarios.

Por contrato con la Compañía Nacional de Crédito y Obras Públicas, ésta garantiza el interés de 7 % del capital social de dos millones.

Estando ya colocadas una parte de las acciones, se avisa al público que si hubiese excedente de suscricion se proratearán las acciones.

Montevideo, 7 de Junio de 1889.

Por acuerdo del Directorio,
El Secretario.

2014-jn.30.2ed.

Banco de España

Y

RIO DE LA PLATA

CALLE RINCON N°. 50

Capital suscrito	$	**3.000,000**
Idem realizado 85 %, ó sea.	"	**2.550,000**

Hasta nuevo aviso, la tasa de intereses será como sigue:

Abona

Sobre depósitos á plazo fijo de 3 meses 5 % anual
" " " " de 6 " 6 % "
" " á otros plazos convencional
En cuenta corriente á la vista 3 % anual

Cobra

Sobre descubiertos en cuenta corriente, 12 % anual.
Sobre descuentos convencional.
Por cambios y demas operaciones ocúrrase al Banco.

Giros sobre España

El Banco ofrece un servicio *completo* sobre todas las ciudades y pueblos de la Península, Islas Baleares y Canarias, y atenderá todo pedido que le fuese hecho por giros por personas residentes fuera de la capital.

Montevideo, Junio 1.º de 1889.

Manuel Castilla. Gerente.

8.

ESCUELA DE SOLFEO

ARPA Y PIANO

230—Calle Zabala—230

Desde la fecha hasta el 30 del actual queda abierta la matrícula para el curso que empezará el 1.º de Julio y terminará el 31 de Diciembre del año actual.

Para hablar con la Directora, los miércoles y sábados de 1 á 2 p. m.

Junio 17 de 1889.

2100-jn.29 La Directora—*Maria Regal.*

La mejor cerveza de Strasbourg

EXTRA SUPERIOR

ESPIGA "MARCA TRIGO"

GARANTIDA PURA

Analizada por los mas reputados químicos, doctores Arrechavaleta y Felippone de Montevideo, P. N. Arata de Buenos Aires, Ch. Girard de Paris.

Cerveza ESPIGA — MARCA "TRIGO" — MARCA "TRIGO" — Cerveza ESPIGA

EUGENIO DANREE

Unico agente—Para Uruguay, Paraguay, República Argentina, Brasil, Bolivia, etc.

Calle Zavala, 52.—Montevideo.

NOTA | Exigir el timbre de garantía sobre todas s botel las. 31-dpm.

ORIZA — LUBIN — GUERLAIN — VIOLET — HOUBIGANT — ATKINSON — ROGER & GALLET — DELETTREZ — ED. PINAUD — V. ZENO

CASA ESPECIAL INTRODUCTORA DE PERFUMERIAS FINAS GARANTIDAS

215—MISIONES—215

C. FALCONE

158-dpm.perm.

"LA PLATA"

COMPAÑIA DE SEGUROS MARITIMOS

Y

CONTRA INCENDIOS

51—ZABALA—51

TELÉFONO NÚM. 1003 DE LA COMPAÑIA DE MONTEVIDEO

CAPITAL: $ 3:000,000 m|n

DIRECTORIO

Presidente—D. Juan J. Amézaga, de la firma Amézaga, Diez y C.ª

Vice—D. José Helguera.

Tesorero—D. Juan J. Irisarri.

Vocales—D. Guillermo Galli, de la firma Galli y C.ª; D. Ramon Rivera, de la firma Ramon Rivera y C.ª; D. Antonio Vitelli, de la firma Trabucati y C.ª D. José P. Soto, de la firma Galeano y Soto; D. José N. Rossi, de la firma Rossi y C.ª; D. Pedro Rey, de la firma Rey y Falco.

Gerente—D. Enrique Algorta y Villa de Moros.

Se aseguran mercaderías en viaje por todo riesgo de mar ó rio y contra incendio en los almacenes y depósitos particulares ó de Aduana, propiedades, inmuebles, mobiliarios de familia, establecimientos comerciales, etc., etc.

Agentes en Europa y en todos los puntos comerciales de la República, Brasil, República Argentina y Paraguay. 121-pm-8.ª.dpm

CONSULTORIO ODONTOLOGICO

DIRIGIDO POR

M. T. RINALDI

Cirujano-Dentista

Calle Andes, núm. 188 esquina 18 de Julio

Tratamiento general de las enfermedades de los dientes.

Especialista en colocaciones de dientes artificiales, sin necesidad de usar paladares, chapas, ganchos, etc,

CONSULTAS DE 3 A 5

Nota—En el laboratorio, se han hecho aparatos de *Protesis Dentaria*, por cuyos resultados merecieron la aprobacion de los señores doctores P. Visca, V. Stajano, E. S. Cassanello y otros. 157-perm.bs.

¡¡¡PLANTAS!!!

En la chacra Tonkinson

(**La Selva**) se vende plantas magníficas tanto frutales como florestales y á precios acomodados.

Por mas informes, calle Juncal núm. 113 desde las 2 hasta las 5 p. m. 2089-jl.15.

CONSERVATORIO MUSICAL

LA LIRA

Se previene á los señores sócios que deseen inscribir á sus niños en las clases musicales de este centro, que la matrícula queda abierta desde hoy hasta el 30 del corriente mes que se cerrará para la clase de solfeo.

Montevideo, Junio 6 de 1889.

1963-jn.30. *El Gerente.*

A los consumidores de gas

Esta Gerencia tiene el honor de participar al público consumidor de gas que, debido á la reduccion en su precio, el de alquiler de los contadores á la mitad, desde el primero de Enero del corriente año, y á otras consideraciones, el consumo viene aumentándose; pero la Compañía deseosa que cuanto antes pueda lograr dar principio al plan indicado de algun tiempo á esta parte en los diarios de esta Capital, ha resuelto reducir el costo de los aparatos al punto de ponerlos al alcance de todos, y asi lograr sus propósitos en bien de los consumidores.

Juan Ohren, Gerente.

Montevideo, 1.º de Marzo de 1889. 9124-st.1º.

SOCIEDAD

Mercantil del Plata

Capital autorizado . 1:000,000 de pesos
" realizado. . 250,000 "

DIRECTORIO

Presidente	TOMAS EASTMAN
Secretario	FEDERICO COSTA
Vocal	PEDRO GARAVAGNO
Vocal	JUAN ODDO
Director-Gerente	ALEJO ROSSELL RIUS

El objeto de esta Sociedad es la importacion de mercaderías en general.

Sus compras se efectuarán directamente á los fabricantes por intermedio de la Sucursal establecida en Paris, Cité Trevise núm. 3.

La Sociedad se encarga de pedidos á Europa de artículos en general, mediante una comision convencional.

Calle Rincon número 61

111-perm.3.ªp.s.

BANCO INGLÉS

DEL

RIO DE LA PLATA

ESTABLECIDO EN LÓNDRES, BUENOS AIRES, ROSARIO DE SANTA FÉ, PAYSANDÚ, MONTEVIDEO Y SALTO

Con un capital suscrito de. . $ 7:050.000
Fondo de reserva. . . . . . £ 1:175.000

INTERESES SOBRE DEPÓSITOS

3% en cuenta corriente.
4% por 10 dias de aviso ó 30 dias fijos.
4½ % por 30 dias de aviso ó 60 dias fijos.
5% por 3 meses fijos.
6% por 6 meses fijos.

Se reciben sumas de ps. 25 para arriba y se abonan intereses sobre todo depósito por mas de treinta dias.

Por descuentos, cambios y demás operaciones ocúrrase al Banco.

MONTEVIDEO—115, 117, 119—Calle Misiones.

J. Mac-Crindle, Gerente.

Julio 1.º de 1888. 18.

HENRY MARTINOT

31—CALLE SAN JOSE—31

CASA DE BORDADOS

SE DIBUJAN, EMPIEZAN Y ARMAN LOS TRABAJOS DE BORDADOS Y LABORES DE SEÑORAS

Sedas de todas clases, gusanillos de oro y plata, lana, terciopelo, peluche, moaré raso, cueros de Rusia y todo lo concerniente á bordados.

Estuchería, trabajos de lujo y fantasía

Especialidad en armazones de bronce, junco y madera

GRAN SURTIDO PARA ÚTILES

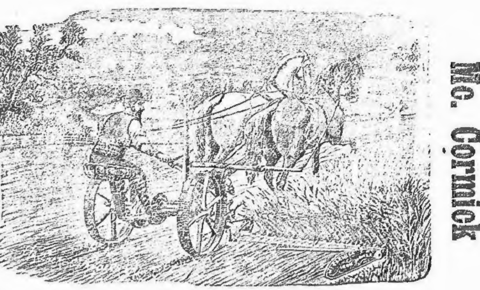
DE FLORES ARTIFICIALES

Lecciones de labores de todas clases

119.pm-dmd.b.

ERNESTO QUINCKE

RINCON, 39----MONTEVIDEO



Guadañadora — Mc. Cormick

Cortadoras de acero para pasto y alfalfa

RASTRILLOS AUTOMÁTICOS PARA RECOGER PASTO

Prensas para enfardar pasto, á mano y á malacate

ÚNICO DEPÓSITO del arado "EL MINERO" especial para preparar tierras en donde se siembre alfalfa ó se planten viñas, y de "EL SÓLIDO" único arado con el que se rompe tierras con una yunta de bueyes.

PICADORAS DE PASTO Y TRITURADORAS DE MAIZ COMBINADAS

MÁQUINAS PARA HACER MANTECA EN DOS MINUTOS

Locomotoras para canteras

16-perm dpm.

Estracto de Tabaco de Virginia

South Down Sheepwasf

PARA CURAR

LA SARNA DE LAS OVEJAS

LIBRE DE VENENO

El único remedio infalible para curar la sarna de las ovejas, adoptado como en todo el mundo, tambien por los principales estancieros y criadores del Rio de la Plata.

Aplicacion mas fácil y sin peligro alguno ni para las manos ni para los animales.

Una (1) parte del extracto se mezcla con 150 ó 200 partes de agua fria ó caliente para baños y 130 para curará mano.

PRECIO—Menos de 1 centésimo oro por cabeza.

Unicos agentes de la Sociedad Italiana por el estanco cointeresado de tabaco

AUGUSTO C. LINCK Y C.ª

BUENOS AIRES—San Martin 104.—MONTEVIDEO—Piedras 201 esquina Misiones. 4.dpm.

SOUTH DOWN SHEEP WASH — UNICOS — AUG. C. LINCK & — BUENOS AYRES S. MARTIN 104

CERVECERIA MONTEVIDEANA

CONRADO NIDING

MONTEVIDEO

Calles Asuncion, Lima, Cuareim y Figueroa

AGUADA

Este nuevo establecimiento atiende todos los pedidos por fuertes que sean tanto en cerveza como en hielo.

Teléfono: La Cooperativa núm. 44.—La Uruguaya núm. 1393.

141-perm.dp.

CAJAS DE HIERRO

ACORAZADAS DE ACERO

De la acreditada fábrica de Sommermeyer Ca. Magdeburgo (Alemania) fundada en 1848

GARANTIDAS CONTRA INCENDIOS Y LADRONES

Reputadas las mejores en esta plaza por su construccion sólida y moderna y sistema completamente nuevo y perfeccionado.

Premiadas en las exposiciones de Paris, Lóndres, Colonia, Riga, Munich, Magdeburgo, etc.

Surtido completo en casa de los únicos agentes en la República Oriental del Uruguay.

C. BRANDES Y C.—Calle Zavala núm. 131—MONTEVIDEO 86pm

BANCO ITALIANO DEL URUGUAY

CALLE CERRITO NÚMERO 134

Capital autorizado y suscrito.	$	2.200,000 00
Idem integrado hasta el 31 de Mayo.	»	2.005,135 70

DIRECTORIO

Presidente: Don Martin Trabucati.
Vice-presidente: Doctor Crispo Brandis.
Secretario: Don Miguel Harispuru.
Vocales: Don Ambrosio Praverga, don Angel Pastori y don Abel Bonomi.
Director Gerente: Don Alejandro Talice.

Dá Cartas de Créditos sobre todas las plazas bancarias.

Corresponsales del Banco

Lóndres:—Señores Baring Brothers y Ca.
Paris:—Señores de Rosthschild Fréres.
Hamburgo:—Señores Conrad Hinrich Donner.
Buenos Aires:—Banco de Italia y Rio de la Plata.
Buenos Aires:—Nuevo Banco Italiano.
Paraguay:—Banco Nacional del Paraguay.
Brasil:—Banco do Brazil.
Génova:—Señores B. Parodi e Fratelli.
Italia:—Banca Nazionale y principales Bancos y Banqueros.

Además dá Giros á cualquier cantidad á cargo del Credit Lyonnais y sobre todas sus sucursales de Francia y el estranjero.

Hace efectuar pagos telegráficamente y con giros postales ó letras de cambio sobre todas las ciudades y pueblos de Italia, de España y sus colonias, de Francia, de Alemania, de Suiza y de Austria.

Recibe dinero en cuenta corriente y á plazo fijo.

Recibe valores en simple custodia.

TASA DE INTERESES

Desde el 1.º de Enero hasta nuevo aviso

Paga

Por Depósitos en cuenta corriente á la vista 3% al año.
Por id. á plazo fijo de 3 meses 4% al año.
Por id. á plazo fijo de 6 meses 5% al año.
Por depósitos á plazo fijo por más tiempo, convencional.

Cobra

Por anticipos en cuenta corriente 10 % al año.

CAJA DE AHORROS

Abierta todos los dias incluso los feriados.

Se recibe cualquier cantidad y se pagan los siguientes intereses.

Por depósitos de 30 dias cumplidos 4% al año
" " " 90 " " 5 " "
" " " 6 meses " 6 " "

Los intereses se capitalizan el 30 de Junio y el 31 de Diciembre de cada año.

El Banco está abierto todos los dias de 10 á 4 y los sábados y último del mes hasta las 4 p. m. y los dias feriados de 11 á 1 p. m. para el servicio de los Giros Postales y Caja de ahorros.

99-p.8pag. *El Director-Gerente.*

AVISOS JUDICIALES

Juzgado de lo Civil

Por mandato del señor Juez L. de lo Civil de primer turno doctor don Domingo Gonzalez, se hace saber al público la apertura de la testamentaria de don Rafael Machado Hassé, citándose á la vez á todo el que por cualquier título se considere con derecho á los bienes de dicha sucesion para que dentro del término de treinta dias comparezca ante este Juzgado con los justificativos correspondientes, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Montevideo, Junio 13 de 1889.—*Santiago Scoane*, escribano público. 2069-jn.13-1ma.jl.13.

Por mandato del Sr. Juez L. de lo Civil doctor don Domingo Gonzalez, se hace saber al público la apertura de la testamentaria de don Agustin Poilero, citándose á la vez á todo el que por cualquier título se considere con derecho á los bienes de dicha sucesion para que dentro del término de 30 dias comparezcan ante este Juzgado con los justificativos correspondientes bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Montevideo, Junio.—*Santiago Seoane*, Actuario. 2047-jn.12-1m. jl.12.

Por mandato del Sr. Juez L. de lo Civil de primer turno Dr. D. Domingo Gonzalez, y á los efectos del artículo 1024 del Código de P. Civil, se hace saber á los acreedores del concurso formado á Don Mario R. Perez que ante este Juzgado se encuentra de manifiesto y por el término de 20 dias el estado de los créditos de dicho concurso, presentado por el Síndico D. Eulogio Belgrano.—*Santiago Seoane*. Actuario. 2057-jn.15-20p.jl.12.

De mandato del señor Juez Ldo. de lo Civil de 2.º turno Dr. D. Wenceslao Regules, se hace saber: que en los autos seguidos por D. Santiago Lawry se va á proceder á la mensura de un campo situado en la 1.ª seccion del Departamento de la Colonia, compuesto de 47 cuadras y 1737 varas cuadradas, lindando por el Norte con terrenos que fueron de la sucesion La Luz; por el Este con terrenos que fueron del Ejido, vendidos por la Junta E. A. á D. Pascual Salvatierra; por el Sud con la sucesion Recalte y por el Oeste con D. Antonio Manginos y D. Benito Nochetti.

Para practicar dicha mensura se ha designado al agrimensor D. Benjamin F. Conde y al Juez de la seccion respectiva, para que la presida.—Montevideo Junio 15 de 1889—*Benjamin Pereira*, Actuario. 2102-jn.20-10p.-jn.17

Por disposicion del Sr. Juez Ldo. de lo Civil é intestados de tercer turno Dr. D. José L. Vila, se hace saber al público la apertura de la testamentaria de D. Guillermo A. Harley, citándose á la vez á los que por cualquier título se consideren con derecho á ella, ya sea como herederos ó acreedores, para que dentro del término de treinta dias comparezcan ante este Juzgado con los justificativos correspondientes á deducir en forma sus acciones, bajo apercibimiento de lo que hubiese lugar.—Montevideo, Junio 18 de 1889. —*Justo P. Linares*. actuario. 2126-jn.18-1m.-jl.18

Por disposicion del Sr. Juez L. de lo Civil de tercer turno doctor don José L. Vila, se hace saber al público la apertura de la testamentaria de D. Juan Miguel Martinez, citándose á sus acreedores para que dentro del término de 90 dias, comparezcan ante este Juzgado á deducir sus derechos en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar—Montevideo, Junio 18 de 1889.—*Justo P. Linares*, actuario. 2139-jl.19-1m.-ja.19

Juzgado de Comercio

De mandato del señor Juez L. de Comercio de 2.º turno, Dr. D. Pedro E. Garzon, que conoce por ausencia del titular Dr. Saráchaga, se hace saber á los acreedores del concurso formado á D. Alejandro Montaldo que deben presentarse con los justificativos de sus créditos al Síndico nombrado D. Manuel Bastos, dentro del término de 15 dias.—Montevideo, Junio 18 de 1889.—*Avelino Javier Figarés*, escribano de Comercio. 2081-jn.14-15p.-jl.4.

De mandato del señor Juez Ldo. de Comercio de 2.º turno Dr. D. Pedro E. Garzon, se convoca á los acreedores del concurso formado á D. Clemente Barral Posadas y C.ª para la reunion que tendrá lugar el dia 24 del corriente á las 10 1/2 en la sala del Juzgado calle del Rincon núm. 157, con el objeto de tomarse en cuenta las proposiciones de convenio de los deudores y en caso contrario, proceder á su admision ó rechazo.—Montevideo, Junio 14 de 1889.—*Victor P. Perez*, actuario. 2080-10p.-jn.15.-jn.27.

De mandato del señor Juez L. de Comercio de 1er. turno doctor don Juan A. Saráchaga, se cita y emplaza al que se considere con derecho á una letra á la órden expedida por el Banco de Lóndres y Rio de la Plata, por valor de doscientos pesos y que tiene el número *treinta y ocho mil doscientos cincuenta y cinco*, que se ha extraviado, para que dentro del término de treinta dias comparezca ante este Juzgado, á deducir en forma los derechos de que se crea asistido, bajo apercibimiento de considerarse caducada dicha letra y mandarse expedir otra nueva.—Montevideo, Mayo 27 de 1889.—*José Gerardo Canosa*, Escribano. 1864-my.28-1mes.jn.28

De mandato del señor Juez Letrado de Comercio de primer turno doctor D. Juan A. Saráchaga, se cita y emplaza á D. Silvano Marinel y D. Daniel Garibaldi para que por sí ó por medio de apoderado se presenten ante este Juzgado dentro del término de 30 dias á estar á derecho en el juicio que por cobro de pesos les ha entablado la "Caja Nacional de pequeños Préstamos" bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar.—Montevideo, Junio 12 de 1889.—*José Gerardo Canosa*, escribano. 2057-jn.12-1m.-jl.12.

De mandato del señor Juez L. de Comercio de primer turno Dr. don Juan A. Saráchaga, se convoca á los acreedores del concurso formado á don Jorge Raynal y Ca. para la reunion que con el objeto de proceder á la verificacion de créditos y demás cometidos de la primer junta de acreedores tendrá lugar el dia doce del corriente á las dos de la tarde en el salon del Juzgado, calle Cámaras núm. 54.—Montevideo, Abril 8 de 1889.—*Avelino Javier Figarés*, Escribano de Comercio. 1181-Ob. 12.

De mandato del señor Juez L. de Comercio de 1er turno doctor don Juan Saráchaga, se cita y emplaza á don Fernando Carbalho, para que dentro del término de noventa dias, comparezca por sí ó por apoderado á estar á derecho en los autos que le ha promovido don Estevan Maggiolo por cobro de pesos, bajo apercibimiento de nombrársele defensor de oficio.—Montevideo Abril 29 de 1889.—*José Gerardo Canosa*, Escribano público. 1460-jl.29.ab.29.3ms.

De mandato del Sr. Juez Ldo. de Comercio de 2.º turno Dr. D. Pedro E. Garzon, se hace saber á los acreedores del concurso formado á D. Augusto Pascal Lamoureaux que dentro del término de 15 dias deben presentar los títulos justificativos de sus créditos al Síndico provisorio D. Manuel Bastos y C.ª—Montevideo, Junio 17 de 1889.—*Victor P. Perez*, actuario. 2110-jl.15-15p-jn.17

De mandato del señor Juez L. de Comercio de primer turno doctor don Juan A. Saráchaga, se convoca á los acreedores del concurso formado á don Miguel A. Mercader para la reunion que con el objeto de nombrar Síndico provisorio tendrá lugar el dia 25 del corriente en el local del Juzgado calle Cámaras número 54—Montevideo, Junio 19 de 1889.—*Avelino Javier Figares*, Escribano Público. 2147-j-19-4p.j.25.

Juzgado Departamental de Rio Negro

Por disposicion del Sr. Juez Letrado Departamental Dr. don Franklin Bayley; y de acuerdo con el artículo 1125 del Código de Procedimiento Civil, se hace saber al público la apertura de la sucesion á el intestado Quintin Borrego, para que dentro del término de noventa dias á contar desde el primero de la publicacion del presente edicto, se presenten ante este Juzgado con los justificativos del caso todos los que por cualquier causa se consideren con derecho á sus bienes, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar en derecho.

Independencia, Mayo 28 de 1889. *Antonio Acevedo Diaz* Actuario. 1883-my-31-jl-31.2ms.

Juzgado de Paz de la 12.ª seccion

CALLE BURGUES N.º 92

Reducto de Montevideo, Junio 12 de 1889.

Por el presente se cita, llama y emplaza á la persona que se considere propietario ó con derecho á todo ó parte de un terreno sito en esta seccion en la calle de Reducto, entre 18 de Marzo y Camino de Burgues, compuesto de 10 metros 50 centms. de frente sobre la referida calle de Reducto con la cual linda por el Norte, por cincuenta metros de fondo, que linda por el Este con propiedad de don Emeterio Menendez por el Oeste con propiedad del señor Zoa Fernandez, y por el fondo se ignora; para que dentro del término de noventa dias á contar de la fecha se presente en este Juzgado á estar á derecho en el juicio que va á iniciar don Fernando Barthe por cobro del empedrado construido á su frente, bajo apercibimiento de nombrársele Defensor de Oficio y de los demás perjuicios que hubieran lugar por derecho.—*José Panés*. 2043-jn.21-1-mes-jl.14.

Juzgado de Paz de la 7.ª seccion

CALLE 18 DE JULIO N.º 598A

Cordon de Montevideo, Junio 21 de 1889.

Por el presente se cita, llama y emplaza á la persona que se considere propietario ó con derecho á todo ó parte de un terreno sito en esta seccion en la calle de Minas entre Maldonado y Durazno, manzana núm. 1213, compuesto de 11 metros 25 centm. de frente sobre la referida calle de Minas con la cual linda por el Este, por el Norte con la casa de don Luis Pitamiglio señalada con el núm. 205, por el Sud con la casa de don Luis de Matías señalada con el núm. 209 y por el Oeste con don Luis de Matais distante dicho solar 21 metro 40 centms. de la esquina Maldonado y Minas para que dentro del término de noventa dias á contar desde la fecha se presente en este Juzgado á estar á derecho en el juicio que va á iniciar don Fernando Barthe por cobro del cerco construido á su frente, bajo apercibimiento de nombrársele Defensor de Oficio y de los demás perjuicios que tuvieran lugar por derecho.—*Romeo Aprile*. 2160-jn.21-1-mes-jl.21.

Juzgado de Paz de la 12.ª Seccion

CALLE DE BURGUES N.º 82

Reducto de Montevideo, Junio 21 de 1889.

Por el presente, se cita, llama y emplaza á la persona que se considere propietaria ó con derecho á todo ó parte de un terreno sito en esta seccion en la calle de Reducto entre las de Concordia y Aurora, compuesto de 35 metros 17 centímetros de frente sobre la calle Reducto, con la cual linda por el Sud Este, por el Norte con don Julio Polet y por el Oeste con el señor Piñeyrúa; distante dicho terreno de la esquina calle Concordia y Reducto 21 metros 70 centímetros, y de la esquina Aurora y Reducto 42 metros 95 centímetros, para que dentro del término de noventa dias á contar de la fecha, se presente en este Juzgado á estar á derecho en el juicio que va á iniciar don Fernando Barthe, por cobro del empedrado construido á su frente, bajo apercibimiento de nombrársele defensor de oficio y de los demás perjuicios que hubieran lugar por derecho. - *José Panés*. 2161-jn. 21-1 mes-jl. 21.

Juzgado Nacional de Hacienda

De mandato del señor Juez L. Nacional de Hacienda doctor don Domingo Gonzalez, en los autos que sigue don Leon de Pallejas denunciando como pertenecientes al Fisco los bienes quedados al fallecimiento de don Juan Gonzalez, se ha declarado abierta la sucesion del expresado Gonzalez, emplazándose á los que se consideren con derechos en ella se presenten ante este Juzgado á deducirlos, bajo apercibimiento de lo que haya lugar por derecho.—Montevideo, Noviembre, Abril veinte y siete: de mil ochocientos ochenta y nueve.—*Julian Muñoz*, Escribano Auxiliar de Gobierno. 1831-my.25-1mes.dpo.jn24.

AVISOS OFICIALES

La Direccion General de Impuestos Directos

Previene á las Sociedades de Crédito y Compañías de Seguros de reciente fundacion, que por haberse agotado la emision del timbre de 10 cts. no lo hayan colocado en sus respectivas acciones ó pólizas, correspondiéndoles según valor, que se ha preparado una nueva impresion del timbre de dicha clase y entregado al expendio en el despacho de esta oficina y todas sus dependencias.

Montevideo, Junio 14 de 1889. *El Secretario.*

jn.15-v.jn.30.

Secretaría del Ministerio de Justicia, Culto é I. Pública

Llámase á propuestas para la impresion y encuadernacion de 500 ejemplares de la Memoria de este Ministerio correspondiente al ejercicio 1888-1889, de conformidad con el pliego de condiciones que se encuentra en esta Secretaría á disposicion de los interesados.

Las propuestas serán presentadas el dia 25 del corriente á las 3 p. m. y serán abiertas en presencia del señor Secretario de Gobierno y Hacienda y de los interesados que concurran, reservándose este Ministerio la facultad de aceptar la que considere mas ventajosa ó bien rechazarlas todas.

Montevideo, Junio 13 de 1889. *La Secretaría.*

2056-jn.25.

Secretaría de Guerra y Marina

Llámase á propuestas para la provision de cien quintales pólvora de cañon, veinticinco quintales en cajas y diez quintales fiilástica. Las propuestas se abrirán en esta Secretaría el día 24 del corriente á las 3 p. m. en presencia del señor Escribano de Gobierno y Hacienda, del infrascripto y de los interesados que concurran al acto, reservándose el Gobierno el derecho de aceptar la mas ventajosa ó rechazarlas todas si así lo creyese conveniente.

Montevideo, Junio 11 de 1889.

2052-jn.24 *E. Perez Nieto*, Oficial Mayor.

Direccion de Cementerios

Debiendo ser extraidos del sepulcro núm. 211 del Cementerio del Buceo, propiedad de la sucesion de doña Paula R. de Reggio, los restos de Jacinta Monetti, María S. C. Monetti, Luis P. E. Monetti, Antonio Pezzente, Domingo Cagnone y Roberto Canosa, se previene á los interesados que tienen noventa dias de plazo para trasladarlos á otro local.

En caso contrario, vencido el término, serán depositados en el Osario.

Montevideo, Mayo 23 de 1889. *La Direccion.*

1818-ag.23.

Secretaría del Ministerio de Gobierno

De acuerdo con el decreto de fecha de hoy, llámase á propuestas públicas para la venta al Gobierno de la República de cinco á diez suertes de buenos campos apropiados para la agricultura.

Se tomarán en cuenta en primer término á mas de las cuestiones de precio y del título de propiedad las siguientes:

a) Proximidad á cualquiera de los ferrocarriles existentes ó en construccion, reduciéndose los campos que disten mas de tres leguas del trayecto férreo.

b) Sobre vias fluviales sin obstáculos á la libre navegacion.

c) Que los campos tengan aguadas permanentes.

d) Que en el campo mismo, con marcada preferencia, y de no en las inmediaciones, existan bosques ó montes naturales.

Los proponentes deberán acompañar un plano ó simple croquis circunstanciado del campo ó campos que ofrecen en venta, prefiriéndose que se hagan directamente sin necesidad de intermediario.

En la solicitud, con el sello legal correspondiente, explicarán todos los detalles y circunstancias que ilustren la propuesta.

El precio del campo se establecerá siempre sobre el valor de la *suerte*.

Podrán remitirse las propuestas desde ya directamente ó por correo á la Secretaría del Ministerio, hasta el 1.º de Julio próximo, cerrándose ese dia el derecho de presentacion.

El Gobierno se reserva escojer la propuesta que juzgue mas conveniente á los intereses públicos ó de rechazarlas todas.

Aceptada una ó mas de las propuestas por el Gobierno, *su importe íntegro se pagará al contado* en el momento de escrituración.

Montevideo, Junio 3 de 1889. *M. A. Ferrando.*

1941.jl.1.º

Direccion de Cementerios

Don José Pietra propietario del Nicho núm. 973 del 1er. Cuerpo del Cementerio Central, ha solicitado un boleto duplicado de esa sepultura, se hace pública la peticion, para que los que se consideren con derecho, deduzcan la accion correspondiente, ante esta Reparticion dentro del plazo de noventa dias á contar desde la fecha.

Si no hay oposicion se expedirá el boleto solicitado.

Montevideo, Mayo 18 de 1889. *La Direccion.*

1700-ag.18

Direccion General de Impuestos Directos

Habiéndose dado principio á la revisacion del Impuesto de Contribucion Inmobiliaria correspondiente al presente año económico, en los Departamentos de Campaña, se previene á los señores contribuyentes que han presentado planillas en esta oficina para el pago del referido impuesto por bienes situados en los Departamentos del interior, pasen á satisfacer su respectivo importe en el término de treinta dias, despues de cuya fecha se considerarán incursos en las penas que la ley impone á los morosos.

Montevideo, Junio 21 de 1889. *A. P. Piñeiro.*

jl.8 V.º B.º—*Felippone*, sub-director.

Secretaría de Guerra y Marina

Llámase á propuestas para la confeccion de un mil seiscientas levitas militares de paño de lana azul oscuro con vivos verdes, botonaduras de metal con los números del uno al cuatro;—mil seiscientos pantalones de paño lacre con vivo verde, mil seiscientas polainas de brin blanco cortas; y mil seiscientas hombreras de cordon de lana verde oscuro.

Las propuestas deben presentarse en pliegos cerrados, y serán abiertas por el señor Fiscal de Gobierno y Hacienda el dia 1.º de Julio á las 3 de la tarde, en la Secretaría de este Ministerio y en presencia del infrascripto y de los interesados que concurran.

Las propuestas se obligarán á presentar concluidas los informes que se indican antes del dia 20 de Agosto próximo venidero.

El pago se efectuará por mensualidades

El Gobierno se reserva el derecho de aceptar la que considere mas ventajosas de las propuestas que se presenten ó rechazarlas todas si así lo juzgase conveniente.

Montevideo, Junio 19 de 1889.

2190-jl.1 *E. Perez Nieto*, Oficial Mayor.

Direccion de Obras Municipales

Montevideo, Junio 19 de 1889.

Por disposicion de la Junta E. Administrativa, sácase á licitacion el adoquinado en la calle Agraciada desde la de Lima hasta el puente del Paso del Molino, con sujecion al pliego de condiciones que se halla de manifiesto para consulta de los interesados en la Secretaría de la Direccion.

Las propuestas deberán ser presentadas personalmente por los licitantes en esta reparticion el dia 1.º de Julio próximo á las 3 1/2 p. m. para ser abiertas en su presencia y expresarán la garantía á que se refiere el pliego de condiciones.

El contrato se hace á todo evento sin que el contratista pueda alegar ni aun el caso fortuito.

La aceptacion de las propuestas queda librada al juicio de la Junta E. Administrativa, la cual se reserva el derecho de rechazarlas todas si lo cree conveniente.

José M.ª Vilaza, Director

Augusto Ximeno, Secretario

2145-jn.29.

Direccion de Obras Municipales

Montevideo, Junio 19 de 1889.

Por mocion del señor Presidente de la Junta E. Administrativa aprobada por la misma, sácase á licitacion pública la construccion del empedrado de las calles Colorado, Figurita, Ceibal, Marsella, Pando, Rocha y Marcelino Sosa, en la parte comprendida en los terrenos que fueron de la Sociedad Inmobiliaria (distrito del Reducto.)

Esa obra se hará con sujecion al pliego de condiciones que se halla de manifiesto para consulta de los interesados en la Secretaría de la Direccion.

Las propuestas deberán ser presentadas personalmente por los licitantes en esta reparticion el dia 23 del corriente á las 3 1/2 p. m. para ser abiertas en ese momento en su presencia.

Los proponentes deberán expresar la garantía á que se refiere el pliego de condiciones.

El contrato se hace á todo evento sin que el contratista pueda alegar ni aun el caso fortuito.

La aceptacion de las propuestas queda librada al juicio de la Junta E. Administrativa, la cual se reserva el derecho de rechazarlas si lo considera conveniente.

José María Vilaza, Director.

Augusto Ximeno, Secretario.

2138-jn.23

Direccion G. de Impuestos Directos

Se hace saber á los señores contribuyentes al Impuesto de Patentes de Giro, que han sido nombrados Revisadores del referido Impuesto, en el Departamento de la Capital, los siguientes señores:

Adolfo Gard, Ventura Latorre, Antonio Losa, Juan C. Bertrand, Gabriel Vazquez, Domingo Mendaro y José Mendaro.

Montevideo, Junio 18 de 1889. *El Secretario.*

2140 jl.3

Direccion de Obras Municipales

Montevideo, Junio 21 de 1889.

Por disposicion de la Junta E. Administrativa, sácase á licitacion pública la construccion de adoquinado en la calle 18 de Julio desde Ejido hasta el Boulevar "General Artigas" con sujecion al pliego de condiciones que se halla de manifiesto para consulta de los interesados en la Secretaría de esta Direccion.

Las propuestas deberán ser presentadas personalmente por los licitantes en esta reparticion el dia 2 de Julio próximo á las 3 1/2 p. m. para ser abiertas en su presencia y expresarán la garantía á que se refiere el pliego de condiciones.

El contrato se hace á todo evento sin que el contratista pueda alegar ni aun el caso fortuito.

La aceptacion de las propuestas queda librada al juicio de la Junta E. Administrativa, la cual se reserva el derecho de rechazarlas todas si lo cree conveniente.

José M. Vilaza, Director.

Augusto Ximeno, Secretario.

2158-jl.2.

Direccion de O. Municipales

Montevideo, Junio 21 de 1889.

Por disposicion de la Junta E. Administrativa, sácase á licitacion pública el empedramiento de la calle Figurita desde Goes hasta 8 de Octubre con sujecion al pliego de condiciones que se halla de manifiesto para consulta de los interesados en la Secretaría de esta Direccion.

Las propuestas deberán ser presentadas personalmente por los licitantes en esta reparticion el dia 2 de Julio próximo á las 3 1/2 p. m. para ser abiertas en su presencia y expresarán la garantía á que se refiere el pliego de condiciones.

El contrato se hace á todo evento sin que el contratista pueda alegar ni aun el caso fortuito.

La aceptacion de las propuestas queda librada al juicio de la Junta E. Administrativa, la cual se reserva el derecho de rechazarlas todas si lo cree conveniente.

José María Vilaza, Director.

Augusto Ximeno, Secretario.

2157-jl.10.

Direccion de Abasto y Tabladas

Montevideo, Junio 22 de 1889.

Se necesita comprar 265 metros 80 centímetros cuadrados de losa piedra del país de buena calidad, que deberá entregarse en la Estacion del Ferro-Carril del Norte en el Arroyo Seco. Para tratar ocúrrase á la Direccion de Abasto y Tabladas en el término de 8 dias.

2166-jn.26. *La Direccion.*

Comision de Salubridad

La Direccion de Salubridad competentemente autorizada,

DISPONE

Artículo 1.º Los propietarios de terrenos emplazados en la playa Norte ó de la Aguada que se encuentren sin terraplenar, haya ó no en ellos aguas estancadas, procederán dentro del plazo improrogable de veinte dias contados desde la promulgacion de esta disposicion á terraplenarlos, adoptando los niveles adecuados á fin de que dichos terrenos queden perfectamente saneados.

2.º El terraplen deberá hacerse hasta cubrir el nivel á que se encuentran colocados los caños maestros, á menos que los respectivos propietarios no opten por otro medio de saneamiento que sea eficaz á juicio de esta Direccion.

3.º No podrá emplearse en las obras de terraplenamiento á que esta disposicion se refiere, otros materiales que tierras virgenes ó residuos calcáreos.

4.º Los terrenos que, vencido el plazo acordado por el art. 1.º no hubiesen comenzado á ser terraplenados, la Direccion de Salubridad los mandará terraplenar por contratista, aceptado por el Superior Gobierno y la Junta E. Administrativa y por cuenta de la respectiva propiedad.

5.º Publíquese para que llegue á conocimiento de todos.

Expedida en Montevideo á 22 de Junio de 1889.

Alfredo Garcia Lagos, Director.

Pedro J. Bayce, Oficial 1.º

2170-jl.12

AVISOS

Hotel de Inmigrantes

Por órden superior se avisa al público que en este establecimiento existen constantemente, peones de todo trabajo, jornaleros, agricultores, sirvientes y niños de ambos sexos que desean conseguir trabajo de sus respectivas profesiones.

Por más datos dirigirse á la Comisaría General de Inmigracion.

276—Calle 25 de Agosto—276

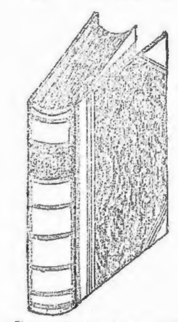
Juan N. Carballo, encargado del hotel.

151-perm.

Papeleria Galli y Ca.

Calle 25 de Mayo Ns. 304 á 321

ESQUINA ITUZAINGÓ



Departamento anex

Calle Cerrito número 284

Gran taller de encuadernacion, recientemente montado con las máquinas mas modernas para la fabricacion de libros en blanco de todas clases y rayados, para administraciones públicas, Bancos, casas de comercio, etc., etc.

MONTEVIDEO 11.8

Lotería de la Beneficencia DE SAN LUIS

AGENTES UNIDOS

Autorizada por la ley de 23 de Agosto de 1880 en la ciudad de San Luis, calle General San Martin núms. 119 y 121, con globos de cristal movidos por un motor á vapor y en presencia del Escribano Inspector del Gobierno. Se jugará á las 12 del dia **19 de Junio de 1889.**

PROGRAMA

1	de 20.000	20.000
1	" 10.000	2.000
6	" 500	3.000
14	" 100	1.400
10	" 100	1.000
30	" 50	1.550
75	" 25	1.875
258	" 20	4.760
1.131	" 15	16.965
1.500	suertes.—Jugan 18 millares.	52.550

El billete entero vale $ 5.00; el quinto vale $ 1.00. En garantía de los premios, la Empresa tiene un depósito de 80,000 pesos m/n. en el Banco de la Provincia. En Montevideo los billetes se venden y se pagan en moneda oriental; llevan al dorso de los billetes su sello. 40.pm.

Ferrocarril Central del Uruguay

BOLETOS ESPECIALES

Con el fin de ofrecer facilidades á los pasajeros, la Empresa ha resuelto expender los dias sábados y domingos solamente y hasta nuevo aviso, los boletos especiales abajo expresados, que servirán para regresar hasta el martes siguiente en cualquier tren ordinario.

De Central y Yatay á:

	1.ª Ida y vuelta	2.ª Ida y vuelta
Canelones	$ 1.60	$ 1.20
Santa Lucía	" 2.00	" 1.50
San José	" 3.60	" 2.70
Florida	" 4.00	" 3.00

Montevideo, Mayo 9 de 1889.

159-perm. *La Administracion.*

Doctor Greene

(Thomas) W. N. Greene, Doctor en Medicina, Cirujía y Obstetricia, habiendo vuelto de Europa, ha abierto su consultorio en la calle Sarandí núm. 131.

Durante su estadía en LONDRES se dedicó al estudio de los adelantos modernos, introducidos en los hospitales de aquella capital y muy *especialmente en los hospitales de mujeres y niños*, y en el *Hospital de MACKENZIE*, para las enfermedades de *la garganta y nariz*, y ha traído entre otras cosas, todo el armamento necesario para el tratamiento electrolytico (sin operacion) de los tumores y hemorragias internas según el método nuevo introducido por el célebre profesor Apostoli, de Paris, y perfeccionado por el doctor Steavenson, profesor del Hospital de San Bartholomeo, en Lóndres.

Horas de consulta de 12 á 2 de la tarde.

131—SARANDI—131

42.p.

J. O'DONOGHUE

CIRUJANO-DENTISTA

CALLE 25 DE MAYO NÚM. 256

FRENTE Á LA CONFITERIA ORIENTAL

44-o.b

Caja de Crédito Uruguayo

Por resolucion del Directorio de la Caja de Crédito Uruguayo se llama á los señores Accionistas de dicha Institucion para integrar el veinte por ciento, por saldo de las Acciones pertenecientes á la primera série, de acuerdo con lo que dispone el art. 4.º de sus estatutos.

La indicada cuota se podrá abonar desde esta fecha hasta el dia 10 de Julio próximo; vencido este término, incurrirán los señores Accionistas en las penas que establece el art. 5.º de los Estatutos.

Montevideo, Junio 10 de 1889.

2034-jl.10-8-p. *El Secretario.*

Fábrica de artículos de lomillería y talabartería de CASTAÑARES Y MAYOBRE.—En este establecimiento se fabrica toda clase de artículos pertenecientes á dichos ramos. Nuestros favorecedores encontrarán tambien en nuestra casa pellones, jergas y jergones de todas clases, y un gran surtido de frenos, estribos, pasadores, espuelas, espuelines, etc., que venderemos con gran rebaja de precios.—Ventas por mayor y menor.—Calle 18 de Julio núm. 250.—Montevideo. 89.perm.

GALERIA HISTORICA DE MUJERES CÉLEBRES

POR

EMILIO CASTELAR

EN VENTA EN ESTA IMPRENTA

RELOJERIA Y JOYERIA

DE OSCAR RUSKE — DE OSCAR RUSKE

Alhajas y Relojes de todas clases, especialmente gran surtido en Reguladores y despertadores.

TALLER DE RELOJERIA

Calle Andes 151—Entre 18 de Julio y Colonia

MONTEVIDEO 1581-ag.10

Junio 24 — 25

FOLLETIN

ARTHUR A. MATTHEY

189 - II - 981

—¡Ella es!—dijo conmovido.

—¡Á á abrir, amigo mio.

Eduardo de Fonvilla había ya desaparecido.

Un minuto despues volvió á entrar acompañado de Paulina, que parecia no menos conmovida que él.

En cuanto vió á Tupin, corrió á ella muchacha, cual si tuviese más libre y consolada con la presencia de aquel protector y consejero, en quien cifraba, lo mismo que el señor de Fonville, toda su esperanza y toda su propia fuerza.

El buen hombre la besó paternalmente en la frente. Despues se apartó un poco y se puso á mirarla con persistencia.

—Oh!—dijo con su media sonrisa habitual—esos ojazos tan hermosos me anuncian que teneis mucho que contarme.

—¡Es verdad!—contestó ella con voz débil.

Obscureciose de pronto su lindo rostro y sus mejillas se pusieron un poco pálidas.

—Gracias á Dios que vais á hablar, por fin—exclamó Fonville,—porque ayer por mas preguntas que os hice, no quisisteis contestarme...

—Ayer—dijo Paulina con cariño y mirándole con profunda ternura,—ayer... no estaba bastante segura... temia darnos una falsa alegría diciéndoos: *"Ahora, ya conozco el asesino; puedo delatarle y probar vuestra inocencia."*

—¿Es posible?—balbuceó Eduardo cogiéndola ambas manos.

Se había tambien puesto muy pálido y temblaba de piés á cabeza.

—Es decir, que podré alzar la frente! presentarme en público, recobrar mi honra y la estimacion de todos... ser hombre, en fin!... ¡Y todo merced á vuestro valor, á vuestra abnegacion!... ¡Oh! ¡gracias! ¡gracias!... Bendita sea el dia en que os encontré, os conocí y os...

Se detuvo.

Pero lo que callaba su boca, lo decian sus labios temblorosos apasionadamente las manos blancas y suaves que se abandonaban y que apretaba. ... por si ... —dijo ella ... dulzura.—Sed feliz y demostradme que lo sois... Lo necesito para no desfallecer... porque si solo de mí se tratase... me faltaría el valor para continuar hasta el fin mi tarea.

—¿Por qué?—preguntó el señor Tupin.

Porque al lado de un mónstruo... de dos acaso... hay un ángel.

—¿La hija del Doctor?

—Sí.

—Pues bien; si se la hace ahora sufrir, es tambien para libertarla y emanciparla—repuso con viveza el Agente.—Pero procedamos con órden... y sepamos lo que habeis hecho.

Sentáronse los tres cerca de la chimenea, donde ardía un buen fuego, y el señor Tupin volvió á tomar la palabra.

—¿Habéis visto al marido—dijo—y habéis visto al padre?

—Sí.

—¿Á quién primero?

—Al marido.

—¿Y le habéis conocido? ¿Es, en efecto, Mario Melvil?—exclamó el agente Bonnet.

—Eu cuanto á él,—vacilo—contestó Paulina, hablando como en sueños.

—¿Vacilais? ¿no le reconoceis?

—Le conocí cuando le ví por primera vez...

—¿Segura?

Pero al verle mejor, más de cerca y en ocasiones diferentes... es extraño lo que voy á deciros... le conocía menos.

—No tan extraño como creéis—murmuró su ¡interlocutor sonriendo y frotándose la palma de las manos.—Pero continuad y explicaos.

—Á primera vista hubiera dicho: ¡él es!... Es su misma estatura, su edad, sus facciones poco más ó menos... segun lo que puedo recordar... Pero...

—Pero ¿qué?

—No es su misma expresion... su aspecto de expansiva alegría, de íntima satisfaccion, que se me habian quedado tan impresos...

—¡Adelante!—dijo otra vez el señor Tupin.

—Su voz, tampoco es aquella voz franca, sonora, completamente juvenil, que me parece estar oyendo todavía.

—Y... ¿qué más?

—Este... parece melancólico, preocupado, inquieto... En fin, no es el mismo...

—¡Bien! ¡bien!—interrumpió el Agente, sin manifestar en modo alguno admirado.

Y sin embargo... ¡debe ser él!—añadió Paulina, vacilando y no convencida.

—¿Y él, os ha conocido?—preguntó Bonnet.

—¡Oh! ¡no!

—¿Absolutamente?

—Absolutamente.

—¿Ni vuestras facciones, ni vuestra voz le han sorprendido ó chocado de ningun modo?

—Nada.

—Esto resuelve la cuestion,

—Me vió tan poco tiempo...

—Por poco que os viese Mario Melvil, porque estáis segura, ¿no es verdad? de que á él fué á quien entregásteis el misterioso billete...

—¡Completamente segura!

—Pues bien por poco que os viese Mario Melvil no ha podido confundir á una mujer jóven y bonita con una muchacha cualquiera.

Paulina callaba.

—Ahora bien, el que se ha casado con la señorita Tavernais ha declarado y afirmado que recibió el billete de mano de un hombre, una especie de mandadero como he dicho.

Siguió un rato de silencio.

—Por consiguiente, el sujeto de quien vamos hablando, no es el verdadero Mario Melvil.

—Sin embargo, esa semejanza...

—¡Precisamente! Antonio Gudin y Mario Melvil se parecian.

—¡Ah!

—La cosa es clara y sencilla! siguió José Tupin.—Y voso lo comprendeis tan bien como yo... y si hubierais contra vuestra conviccion y contra la evidencia es porque quisiérais que la señorita Tavernais contrase siquiera con un inocente entre los dos nombres cuyo nombre lleva como hija y como esposa.

—¡Ah!—dijo Paulina suspirando.—¡Es una mujer tan buena, tan cariñosa!... ¡Mejor suerte merecía!

Ahora,—dijo con apresuramiento el Agente, bien fuese para apartar á Paulina de aquellos pensamientos, bien fuese para apartarlos de sí mismo... sintiese algo parecido,—pasemos al doctor Juan Tavernais.

—¡Oh! en cuanto á ese,—exclamó Paulina extremeciéndose de horror,—es diferente. No cabe duda ni vacilacion.

—¿Le habéis conocido?

—Le he conocido... y él me ha conocido.

—¿De modo que es él... el mismo! exclamó Eduardo de Fonville, con desbordamiento de indignacion y furor.

—Sí.

José Tupin se frotaba enérgicamente las palmas de las manos.

—¿Bien sabeis,—dijo,—por lo que recuerdo, el hombre á quien pedísteis limosna en el Havre, el que os encargó de llevar la carta á su destino, llevaba el rostro completamente cubierto...

—Sí, es verdad! Pero lo que no pudo ocultar ni cambiar es su estatura, sus movimientos, su manera de andar, á la vez brutal y cauteloso, que me llamó la atencion cuando fuí tras él por las calles del Havre, esa voz que me asustó cuando hablaba y que me inspiraba desconfianza y una especie de instintivo é invencible horror.

¡Ademas hubo un momento en que una ráfaga de aire levantó las alas de su ancho sombrero de fieltro... y vi brillar sus ojos... esos ojos que ví luego en el Havre y los reflejos del acero... y que no olvidaré jamás!

Paulina se habia levantado agitadísima, no menos que Eduardo de Fonville, que parecia pendiente de sus labios.

—¿Entonces—dijo el Agente con voz pausada—podreis declararlo así?

—¡Sí, sí!—exclamó Paulina.—Ante todos los jueces de la tierra, ante Dios, ante mi conciencia estoy dispuesta á decir y á jurar que ese hombre es el mismo que me condujo hasta la puerta del hotel de XXX; que ese hombre es el mismo que me dió la carta; que ese hombre fué el que la hizo ... de aquel fué la víctima!

—¿Ese es Mario Melvil!

Y no vacilo, ni dudo ni temo equivocarme por alguna circunstancia, porque él tambien me ha conocido, porque al verme se ha puesto lívido y ha dado dos pasos atrás, temblando, con el rostro cubierto de sudor y llevando escrita, en la descomposicion de sus facciones, la confesion de su horrendo crímen.

Calló Paulina.

Eduardo de Fonville la contemplaba.

—Estais salvado, señor de Fonville—le dijo sonriéndose el señor Tupin, aquel hombre á cuya inteligente abnegacion se debia el descubrimiento del verdadero autor del crímen.

XVI

—¡Ah! ¡querido amigo!—exclamó el señor de Fonville adelantándose hacia él con los brazos abiertos.—¡Cuánto os debo... así como á la señorita Paulina!

Su voz temblaba al pronunciar estas frases y su inteligente rostro respiraba gratitud y amor.

—Á *ella* principalmente,—replicó el Agente de Seguridad, con una sonrisa de satisfaccion.—Yo no he hecho mas que cumplir mis deberes y ejercer mi profesion, ... yo de mi ... mi inteligencia.

—Y abnegacion,—la interrumpió Eduardo.—

—Bueno, y abnegacion, si os empeñais en ello, pero esta preciosa niña solo ha escuchado á su corazon para desafiar un peligro cierto... pues que se ha... se... atreverse como lo ha hecho á ... y hacerle que ha hecho se ha olvidado de sus propios intereses, hasta el punto de que ni siquiera me pregunta qué resultados ha producido la investigacion á que me he entregado por mi cuenta.

—Pero yo si me acuerdo,—exclamó el jóven,—y ho tratado ya de preguntaros acerca de ello... mas no me habeis tenido á bien de contestarme.

—Siempre hay tiempo para dar malas noticias—respondió Tupin con aire contrariado.

—¡Malas noticias!—dijo Paulina.

—Sí, pobre niña, en lo que os concierne... Harto sabíais que vuestras esperanzas que no debian verse realizadas.

—¿Es posible?—dijo á su vez el señor de Fonville.

—Sin embargo, todas vuestras conjeturas tenian á su favor ... de hechos evidentes.

—No digo lo contrario.

—No puedo poner en duda que esta señorita sea la hija de Olau de Tavernais.

—Esa es tambien mi conviccion.

—¿Entonces?...

—Pero vuestra conviccion... vuestra certeza, si quereis, no probarian nada ni serviria de nada.

—Yo creia que durante estos tres dias habiais buscado pruebas.

—Pruebas, es verdad... eso es lo que buscaba... pero no las he encontrado.

—¡La nodriza?...

—La nodriza vive y he llegado á ponerme en relacion con ella... porque únicamente su declaracion me permitiria establecer la verdad de nuestras suposiciones y acometer una reivindicacion... Y la nodriza, por mas vueltas que le he dado, empleando ruegos amenazas, ofrecimientos de dinero, lo ha negado, y lo seguirá negando.

—Es, pues—añadió el señor Tupin dirigiéndose exclusivamente á Paulina, que le escuchaba pálida y silenciosa,—negocio perdido, hija mia... y no me queda tiene verdaderamente desesperado.

—Sabré resignarme—dijo Paulina.—De todos modos, no había confiado enello... y no soy ambiciosa... ¿Qué importa mi persona?... El señor de Fonville se ha salvado... y eso me basta.

—Pues bien, señorita—dijo impetuosamente Eduardo de Fonville,—yo no puedo recibir con tanta indiferencia como vos esta noticia.

Paulina le miró con ademan interrogativo y muy conmovida.

—Sí—continuó aquel—esta desagradable noticia me hace casi dichoso, puesto que me permite decirous: "Paulina, os amo desde que os conozco... Proscrito, sospechoso, deshonrado, no podia ni me atrevia á confesároslo. Si fueseis la señorita Julia, universalmente reconocida como tal, la duda me contuviese porque habiendo guardado silencio cuando solo tenia el nombre de expósita, hubierais podido dudar de la sinceridad y desinterés de mis sentimientos y de mi cariño.

So arrodilló ante ella y, añadió, tomándola la mano:

—Paulina, ¿quereis ser mi esposa?

Una explosion de lágrimas, lágrimas de alegría y de felicidad, fué por de pronto, la única respuesta de la jóven.

—¡Ah!... aceptais!—siguió Fonville, cubriendo las manos de Paulina de besos de amor y de gratitud.

—Yo no sé... yo no puedo...—balbuceó Paulina.

—Sí, sí, podeis y debeis!—exclamó entonces el señor Tupin, que contemplaba aquel cuadro con ojos visiblemente enternecidos.

Se levantó, fué hacia ellos y continuó:

—Habeis obrado dignamente, señor de Fonville... y porque así lo esperaba, porque estaba seguro de ello!... he querido engañaros.

—¡Engañarnos!—exclamaron ambos jóvenes, muy sorprendidos.

—Como se puede engañar á un chino...

Se aproximó á Paulina y añadió muy despacio, midiendo cada palabra:

Señorita JULIETA TAVERNAIS: *me considero muy dichoso en poder ser el primero que os saluda con este nombre, que es el vuestro.*

—¡Cómo!—exclamó Paulina.

He hallado á la nodriza—prosiguió,—y no solamente me ha hablado, sino que ha escrito una sabrosa declaracion, de las mas claras y terminantes, que guardo en mi cartera como oro en paño y que será exhibida en ocasion oportuna.

—¿De modo que es verdad?—dijo Paulina. ¿A quién dejaremos este nombre que nos es tan conocido y amistoso?—Soy la expósita, sin familia y criada á expensas de la Caridad pública... Tengo personalidad... Soy hija de Claudio Tavernais!... No soy la expósita, sin familia y criada á expensas de la Caridad pública... Tengo personalidad... ¡Sí, señor de Fonville... ¡Oh! Acepto... Acepto ahora con alegría el generoso donativo que queriais hacer á la pobre Paulina.

—¿Es decir... que me amais?—balbuceó Eduardo.

—Sí—contestó ella sin encogimiento, con el candor de su alma inocente, que casi parecia desenvoltura y era puramente sinceridad... ¡Al revés os amo... os amo con todo mi corazon, señorita Tavernais, os porque ahora puede confesároslo, sin avergonzarme... como lo siento!

—Yo, soy, por el contrario, quien debe pediros perdon; Paulina mia... porque dificilmente me acostumbraré á llamaros Julieta... ¡No, no! Paulina es que he amado, la que amo, la que me ha sacrificado, la que se ha sacrificado por mí y á quien soy deudor de mi rehabilitacion!... ¿Perdonar?

—¿Perdonar, perdon? ¿de qué?—le preguntó.

—De no poseer la fortuna que con tanta dicha y alegría habeis puesto á vuestros piés.

—Yo, al contrario, doy por ello gracias al cielo. Así no podreis creer tampoco que hay otro sentimiento, ni otra mira que el solo y verdadero amor que os profeso.

—¡Y habiais podido dudarlo jamás? No, no, Paulina, no conozco, ni yo quiero ni estimo más la nobleza y generosidad de vuestro corazon... ¡Ah! ¡cuánto daria por tener un tesoro que ofreceros, en cambio del que me traeis, consintiendo en ser mi esposa!

—Volvíais á la fortuna de vuestros padres, Julieta... si, efectivamente, estaba para toda esperanza y toda ilusion.

Bonnet recogió aquella tácita pregunta.

—¡Ay!—contestó—Creo que, en efecto, la fortuna de vuestra señora madre se ha desvanecido como el humo, hace mucho tiempo y que no encontraréis ni aun las cenizas.

—¿Qué importa! trabajaremos—exclamó Paulina—